



کنز المدارس بورڈ کے نصاب میں شامل دروس البلاغہ کتابت کے 40% نصاب کے

معروضی سوالات



حضرت علامہ مولانا

محمد ابوبکر صدیق عطار مدنی

مدرس: مرکزی جامعۃ المدینہ جڑانوالہ

مقدمة في الفصاحة والبلاغة کے معروضی سوالات (MCQ's)

- (1) تنبی عن البیان وظہور۔۔ یہ تعریف ہے۔
 (الف) فصاحت کی (ب) بلاغت کی (ج) مخالفت قیاس کی (د) علم البیان کی
- (2) فصاحت لغت میں کس کے بارے میں خبر دیتی ہے؟
 (الف) بیان اور ظہور (ب) بیان اور بدیع (ج) بدیع اور ظہور (د) ظہور اور خفاء
- (3) افصح الصبی فی منطقہ کب بولا جاتا ہے؟ جب کلام۔۔۔۔۔۔ ہو جائے۔
 (الف) واضح (ب) ظاہر (ج) پوشیدہ (د) پہلے دونوں
- (4) وتقع فی الاصطلاح وصفاً للكلمة والكلام والمتکلم۔۔ اس عبارت میں تقع کی ضمیر کا مرجع ہے۔
 (الف) فصاحت (ب) بلاغت (ج) کلمہ فصیح (د) ان میں سے کوئی نہیں
- (5) اصطلاح میں فصاحت کلمہ، کلام اور متکلم کیلئے کیا واقع ہوتی ہے؟
 (الف) موصوف (ب) مضاف (ج) صفت (د) خبر
- (6) تنافر حروف۔۔۔ نقل کو واجب کرتا ہے۔
 (الف) دماغ پر (ب) زبان پر (ج) کلام پر (د) کوئی نہیں
- (7) فصاحت کی کتنی قسمیں ہیں۔
 (الف) دو (ب) تین (ج) چار (د) پانچ
- (8) کلمہ کی فصاحت کیلئے کلمہ کا کتنی چیزوں سے خالی ہونا (سلامت ہونا) ضروری ہے؟
 (الف) دو (ب) تین (ج) پانچ (د) سات
- (9) الظش کس کی مثال ہے؟
 (الف) تنافر حروف (ب) مخالفت قیاس (ج) غرابۃ (د) تنافر کلمات
- (10) النقاہ کا معنی ہے
 (الف) خردری جگہ (ب) جڑی بوٹی (ج) صاف میٹھا پانی (د) ان میں سے کوئی بھی نہیں
- (11) مخالفت قیاس میں کلمہ جاری نہیں ہوتا۔
 (الف) نحوی اصولوں پر (ب) صرفی اصولوں پر (ج) منطقی اصولوں پر (د) بلاغت کے اصولوں پر
- (12) فأن یک بعض الناس سیفاً لدولة ففی الناس بوقات لها وطبوت یہ شعر مثال ہے؟
 (الف) تنافر حروف کی (ب) مخالفت قیاس کی (ج) غرابت کی (د) تعقید کی
- (13) بوق کی جمع کیا آتی ہے؟
 (الف) بوق (ب) بوقات (ج) ابواق (د) بوقین
- (14) "تکاکاً" کا معنی ہے؟
 (الف) انصراف (ب) اجتماع (ج) افرانقع (د) اشتد
- (15) فی رفع عرش الشریع مثلاًک یشرع = ولیس قُرب قُرب حُرب قُرب۔۔۔ یہ شعر مثال ہے؟

معروضی سوالات

دروس البلاغہ

- (الف) تنافر کی (ب) ضعف تالیف کی (ج) اضمار قبل ذکر کی (د) تعقید کی
- (16) ضعف تالیف میں کلام جاری نہیں ہوتا۔
- (الف) نحوی اصولوں پر (ب) صرفی اصولوں پر (ج) منطقی اصولوں پر (د) بلاغت کے اصولوں پر
- (17) اضمار قبل ذکر یہ کس کی مثال ہے؟
- (الف) تعقید (ب) مخالفت قیاس (ج) تنافر کلمات (د) ضعف تالیف
- (18) تعقید کی کتنی قسمیں ہیں؟
- (الف) دو (ب) تین (ج) چار (د) پانچ
- (19) اگر کلام معنی مرادی پر خفی الدلالة ہو۔۔۔۔ ہوگی۔
- (الف) تنافر (ب) تعقید (ج) مخالفت قیاس (د) فصاحت
- (20) هو ملكة يقتدر بها على التعبير عن المقصود بكلام فصيح في اي غرض كان۔۔۔۔ یہ تعریف ہے؟
- (الف) فصاحت کلمہ کی (ب) فصاحت کلام کی (ج) فصاحت متکلم کی (د) بلاغت متکلم کی
- (21) بلاغت کا لغت میں مطلب۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ہے
- (الف) وصول وانتهتا (ب) وصول وابتداء (ج) فصول وانتهتا (د) ملنا اور پہنچنا
- (22) بلاغت اصطلاح میں کس کے لئے صفت واقع ہوتی ہے؟
- (الف) کلام اور متکلم (ب) کلمہ اور کلام (ج) متکلم اور کلمہ (د) ان میں سے کوئی بھی نہیں
- (23) فبلاغة الكلام مطابقتها۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ مع فصاحتہ،
- (الف) لمتکلم (ب) لکلمہ (ج) لکلام (د) لمقتضی الحال
- (24) تنافر کیسے پہچانا جائے گا۔
- (الف) علم صرف سے (ب) علم نحو سے (ج) علم معانی سے (د) ذوق سے
- (25) مخالفت قیاس کی کیسے پہچان ہوگی؟
- (الف) علم صرف سے (ب) علم نحو سے (ج) علم معانی سے (د) علم البیان سے
- (26) ضعف تالیف کی پہچان کیسے ہوگی؟
- (الف) علم صرف سے (ب) علم نحو سے (ج) علم البیان سے (د) کلام عرب پر کثیر مطالعہ سے
- (27) تعقید لفظی کیسے پہچانی جائے گی؟
- (الف) علم صرف سے (ب) علم نحو سے (ج) علم البیان سے (د) کلام عرب پر کثیر مطالعہ سے
- (28) غرابت کی کیسے پہچان ہوگی؟
- (الف) علم صرف سے (ب) علم نحو سے (ج) علم البیان سے (د) کلام عرب پر کثیر مطالعہ سے
- (29) تعقید معنوی اور مقتضائے حال کی پہچان کیسے ہوگی؟
- (الف) علم صرف سے (ب) علم نحو سے (ج) علم معانی سے (د) علم البیان سے
- (30) مقتضائے حال کیسے پہچانے جائیں گے۔

علم المعانی -

باب الاول فی الخبر وانشاء

(31) واہ علم جس کے ذریعے عربی لفظ کے احوال کی پہچان ہو جس کی وجہ سے کلام مقتضی حال کے مطابق ہو جاتا ہے وہ کہلاتا ہے؟

(د) علم البدیع

(ج) علم المعانی

(ب) علم البیان

(الف) علم صرف

(32) فتختلف ----- لاختلاف الأحوال۔

(د) صور الفاظ

(ج) صور المجملۃ

(ب) صور الکلام

(الف) صور الکلمۃ

(33) علم معانی میں ابواب ہیں؟

(د) دس

(ج) آٹھ

(ب) سات

(الف) پانچ

(34) کل ----- أمّا خبر أو أنشاء۔

(د) جملة

(ج) کلمۃ

(ب) لفظ

(الف) کلام

(35) ----- ما یصح أن یقال لقائلہ یہ تعریف کس کی ہے؟

(د) مصدر

(ج) اسم

(ب) انشاء

(الف) خبر

(36) جس کے کہنے والے کو سچایا جھوٹا نہ کہا جاسکتا ہو؟

(د) مصدر

(ج) اسم

(ب) انشاء

(الف) خبر

(37) سافر یا محمد یہ مثال کس کی ہے؟

(د) مصدر

(ج) اسم

(ب) انشاء

(الف) خبر

(38) أن كانت النسبة المفهومة منها مطابقة لبأ فی الخارج۔۔۔۔

(د) فصدق

(ج) فمقید

(ب) فكذب

(الف) فمطلق

(39) جملے کے رکن ہوتے ہیں؟

(د) پانچ

(ج) چار

(ب) تین

(الف) دو

(40) جملہ کے پہلے رکن کو کہتے ہیں۔۔۔۔۔

(د) مسند الیہ

(ج) مضاف الیہ

(ب) مسند

(الف) خبر

(41) محکوم بہ کو کہا جاتا ہے۔

(د) مسند الیہ

(ج) مضاف الیہ

(ب) مسند

(الف) خبر

(42) الخبر موضوعة۔۔۔۔۔ فی زمن مخصوص مع الاختصار۔

(د) کوئی نہیں

(ج) لأفادة الاستمرار

(ب) لأفادة المعنی

(الف) لأفادة الحدوث

(43) جب فعل۔۔۔۔۔ تو خبر کبھی استمرار تجدیدی کا فائدہ دیتی ہے۔

(د) نہی

(ج) امر

(ب) مضارع

(الف) ماضی

- (44) والثانية موضوعه لمجرد ثبوت المسند للمسند إليه۔۔۔ الثانية سے کیا مراد ہے۔
 (الف) جملہ خبریہ (ب) جملہ اسمیہ (ج) جملہ انشائیہ (د) کوئی نہیں
- (45) واصل فی الخبر أن یلقى لأفادۃ المخاطب حکم الذی تضمنہ۔۔
 (الف) الجملة (ب) الفعل (ج) الكلمة (د) اللفظ
- (46) جملہ خبریہ اصل میں کتنی باتوں کے لیے آتا ہے؟
 (الف) تین (ب) چار (ج) پانچ (د) دو
- (47) مخاطب کو اس بات کی خبر دینا جس پر جملہ مشتمل ہو وہ کہلاتا ہے؟
 (الف) فائدہ خبر (ب) لازم فائدہ خبر (ج) فعل (د) اسم
- (48) مخاطب کو اس بات کی خبر دینا کہ متکلم کو مضمون جملہ کا علم ہے اسے کہتے ہیں؟
 (الف) فائدہ خبر (ب) لازم فائدہ خبر (ج) فعل (د) علم بہ
- (49) خبر کی اغراض ہیں؟
 (الف) سات (ب) آٹھ (ج) پانچ (د) چھ
- (50) الشمس طالعة۔ یہ کس کی مثال ہے۔
 (الف) استرحام (ب) اظہار ضعف (ج) التوبيخ (د) اظہار تحسّر
- (51) خبر کی اقسام ہیں؟
 (الف) ابتدائی (ب) طلبی (ج) انکاری (د) تینوں
- (52) جب متکلم کا مخاطب کو خبر کا فائدہ دینے کا مقصد ہو تو مناسب ہے کہ کلام کو کیا جائے۔۔۔
 (الف) تاکید کے ساتھ (ب) بقدر حاجت (ج) لغو کے ساتھ (د) چھوٹا
- (53) اگر مخاطب متردد ہو اور خبر کی معرفت کا طالب ہو خبر کہلاتی ہے؟
 (الف) ابتدائی (ب) طلبی (ج) انکاری (د) تینوں
- (54) اگر مخاطب خالی الذہن ہو تو وہ کہلاتی ہے؟
 (الف) ابتدائی (ب) طلبی (ج) انکاری (د) تینوں
- (55) اگر مخاطب خبر کا منکر ہو تو وہ کہلاتا ہے؟
 (الف) غیر طلبی (ب) طلبی (ج) انکاری (د) تینوں
- (56) انشاء کی قسمیں ہیں؟
 (الف) دو (ب) تین (ج) چار (د) پانچ
- (57) وہ انشاء جس میں مطلوب کی طلب ہو اور وہ طلب کی وقت حاصل نہ ہو؟
 (الف) انشاء طلبی (ب) انشاء غیر طلبی (ج) انکاری (د) کوئی نہیں
- (58) جس میں طلب نہ ہو؟
 (الف) انشاء طلبی (ب) انشاء غیر طلبی (ج) انکاری (د) ابتدائی

(59) انشاء طلبی کتنی چیزوں کے ساتھ ہوتی ہے؟

(الف) سات (ب) تین (ج) چار (د) پانچ

(60) اپنے آپ کو بلند سمجھتے ہوئے کسی کو حکم دینا کہلاتا ہے؟

(الف) استفہام (ب) امر (ج) نہی (د) نداء

(61) امر کے صیغے ہیں؟

(الف) دو (ب) تین (ج) چار (د) پانچ

(62) امر کے مجازی معنی ہیں؟

(الف) بارہ (ب) دس (ج) آٹھ (د) سولہ

(63) یا لبکر انشروالی کلیباً = یا لبکر اُین اُین الفرار۔۔ یہ شعر کس کی مثال ہے۔

(الف) التخییر (ب) التهديد (ج) التعجيز (د) امر کی

(64) فہو طلب الکف عن الفعل علی وجہ الاستعلاء۔ یہ تعریف کس کی ہے؟

(الف) استفہام (ب) امر (ج) نہی (د) اشارہ

(65) نہی کے صیغے ہیں؟

(الف) ایک (ب) دو (ج) تین (د) پانچ

(66) نہی کے مجازی معنی ہیں؟

(الف) چار (ب) تین (ج) دو (د) پانچ

(67) یا لبیل ظل یا نومر زل یا صبح قف لا تطلع۔۔۔۔۔ یہ مثال ہے کس کی؟

(الف) الدعاء (ب) التثنی (ج) الالتباس (د) التهديد

(68) اُمّا الاستفہام فہو طلب۔۔۔۔۔ بشئ۔

(الف) المعرفة (ب) العلم (ج) الأقبال (د) الاستفہام

(69) حروف استفہام ہیں؟

(الف) دس (ب) گیارہ (ج) بارہ (د) سولہ

(70) ہمزہ آتا ہے؟

(الف) طلب تصور کیلئے (ب) طلب تصدیق کیلئے (ج) پہلا اور دوسرا دونوں (د) امر کیلئے

(71) طلب تصدیق کے لیے آتا ہے؟

(الف) هل (ب) ما (ج) اُنّی (د) بل

(72) والتصدیق هو۔۔۔۔۔ النسبة۔

(الف) المعرفة (ب) العلم (ج) الأقبال (د) ادراک

(73) ہمزہ ملا ہوا ہوتا ہے۔

(الف) مسند کے ساتھ (ب) مسول عنہ کے ساتھ (ج) مسول کے ساتھ (د) خبر کے ساتھ

(74) "هل" کی قسمیں ہیں؟

- (الف) دو (ب) تین (ج) پانچ (د) سات
- (75) ان استفہم بہا عن وجود شئ فی نفسہ۔۔۔
- (الف) بسیط (ب) مرکب (ج) مجرد (د) مرشح
- (76) لفظ مَن کے ذریعے مطلوب ہوتی ہے۔
- (الف) تعیین حال (ب) تعیین العقلاء (ج) تعیین مکان (د) تعیین زمان
- (77) استفہام کے دوسرے معانی کتنے ہیں

- (الف) بارہ (ب) دس (ج) آٹھ (د) پچھ
- (78) "الالیة الشباب يعود یوماً فأخبرہ بما فعل المشیب" یہ مثال ہے؟

- (الف) استفہام کی (ب) ندا کی (ج) تمنی کی (د) تنبیہ کی
- (79) کسی محبوب چیز کو حاصل کرنا کہلاتا ہے؟

- (الف) تمنی (ب) ندا (ج) امر (د) نہی
- (80) حروف تمنی ہیں؟

- (الف) تین (ب) چار (ج) پانچ (د) سات
- (81) ایسے حرف کے ذریعے پکارنا جو "ادعو" کے قائم مقام ہو؟

- (الف) تمنی (ب) ندا (ج) امر (د) نہی
- (82) حروف ندا ہے؟

- (الف) سات (ب) آٹھ (ج) پانچ (د) نو
- (83) "ہمزہ اور اُی" یہ دونوں آتے ہیں؟

- (الف) قریب کے لیے (ب) بعید کے لیے (ج) متوسط کے لیے (د) تینوں
- (84) ندا کے مجازی معنی ہیں؟

- (الف) سات (ب) آٹھ (ج) پانچ (د) نو
- (85) "ایا منزی سلی سلام علیکما وقد الأزمین مضین رواجع" یہ مثال ہے؟

- (الف) التذکر (ب) اغراء (ج) التحسّر (د) الزجر
- (86) کس کا تعلق علم معانی سے نہیں؟

- (الف) انشاء غیر طلبی (ب) امر (ج) نہی (د) استفہام

الباب الثانی فی الذکر والحذف

(87) اذا ارید أفادة السامع۔۔۔۔۔

- (الف) ذکر (ب) حذف (ج) خبر (د) حکما

(88) فأتی ----- يدل على معنى فيه فالأصل ذكره۔

(الف) لفظ (ب) كلمه (ج) فعل (د) جمله

(89) دواعی ذکر کتنے ہیں۔

(الف) چار (ب) پچھے (ج) آٹھ (د) دس

(90) اولئک علی ہدی من ربہم واولئک ہم المفلحون۔۔۔۔۔ یہ آیت پاک کس داعی کی مثال ہے؟

(الف) زیادة التقرير والأیضاح (ب) التسجيل علی السامع (ج) التعظیم (د) التعجب

(91) دواعی حذف کتنے ہیں؟

(الف) چار (ب) پچھے (ج) آٹھ (د) دس

(92) "قال لی کیف أنت قلت علی" سہر دائمٌ وحزن طویل" یہ شعر کس کی مثال ہے؟

(الف) ضیق المقام لتوجع (ب) التسجيل علی السامع (ج) التعظیم (د) التعجب

(93) "سُرِقَ المتاعُ" کس کی مثال ہے؟

(الف) حذف فاعل (ب) حذف فعل (ج) حذف مفعول (د) کوئی نہیں

الباب الثالث فی التقديم والتأخیر

(94) تمام اجزاء کو بیک وقت بولنا۔۔۔۔۔ ہے؟

(الف) محال (ب) ممکن ہے (ج) ناممکن ہے (د) کوئی نہیں

(95) بعض اجزاء کی تقدیم اور بعض کی تاخیر۔۔۔۔۔ ہے۔

(الف) ضروری (ب) ضروری نہیں (ج) فرض (د) جائز نہیں

(96) کسی لفظ کو دوسرے لفظ پر مقدم کرنے کا کوئی۔۔۔۔۔ ہونا چاہئے۔

(الف) علت (ب) سبب (ج) وجہ (د) مسبب

(97) تقدیم و تاخیر کے کل کتنے اسباب ہیں۔

(الف) سات (ب) آٹھ (ج) نو (د) گیارہ

(98) "والذی حارت البریة فیہ حیوان مستحدث من جماد" یہ مثال کس کی ہے؟

(الف) تعجیل المسرة (ب) التشویق الی المتأخر (ج) تقویة الحكم (د) سلوک السبیل الترقی

(99) "القصاص حکم بہ القاضی" یہ مثال کس کی ہے؟

(الف) تعجیل المساة (ب) التشویق الی المتأخر (ج) تقویة الحكم (د) سلوک السبیل الترقی

(100) پہلے عام کو لانا پھر خاص کو لانا اس سے کیا مراد؟

(الف) تعجیل المسرة (ب) التشویق الی المتأخر (ج) تقویة الحكم (د) سلوک السبیل الترقی

(101) "هذا الكلام صحیح فصیح بلیغ" اس میں خاص کون ہے؟

(الف) صحیح (ب) بلیغ (ج) فصیح (د) کوئی بھی نہیں

(102) لا تأخذہ سنۃ ولا نوم کس کی مثال ہے؟

(الف) مرعات الترتیب الوجودی (ب) تعجیل المسرۃ (ج) التشویق الی المتأخر (د) سلوک السبیل الترقی

(103) جب سلب کا عموم ہو تو اس میں عمومیت کے الفاظ کس الفاظ کے ساتھ مقدم ہوتے ہیں۔

(الف) ماضی کے (ب) مضارع کے (ج) نفی کے (د) امر کے

(104) جب خبر فعل ہو تو فاعل کو کرتے ہیں۔

(الف) مؤخر (ب) مقدم (ج) حذف (د) کچھ بھی نہیں

(105) اذا نطق السفیہ فلا تعجبه فخیر من اجابته السکوت یہ شعر کس کی مثال ہے۔

(الف) الحافظۃ علی وزن (ب) مرعات الترتیب الوجودی (ج) الحافظۃ علی سجع (د) سلوک السبیل الترقی

(106) مقدم اور مؤخر آپس میں ہے۔

(الف) مؤخران (ب) متضادان (ج) متلازمان (د) مترادفان

الباب الرابع فی التعریف والتنکیر

(107) جب مخاطب کو یہ سمجھانا مقصود کہ کلام کسی معین چیز کے ساتھ مربوط اور جڑا ہے تو مقام ہو گا؟

(الف) مصدر (ب) تعریف (ج) تنکیر (د) مبهم

(108) جب مخاطب کو یہ سمجھانے کی غرض نہ ہو کہ کلام کسی معین چیز کے ساتھ مربوط اور جڑا ہے تو مقام ہو گا؟

(الف) تعریف (ب) تنکیر (ج) مصدر (د) اسم

(109) معرفہ کی کتنی اقسام ہیں؟

(الف) آٹھ (ب) نو (ج) سات (د) دس

(110) ضمیر کو لایا جاتا ہے۔

(الف) مخاطب کیلئے (ب) غائب کیلئے (ج) متکلم کیلئے (د) تینوں

(111) خطاب میں اصل یہ ہے کہ مخاطب؟

(الف) حاضر اور معین ہو (ب) سامع غیر معین ہو (ج) سامع غیب ہو (د) سامع غائب اور معین ہو

(112) جب خطاب سے مقصود یہ ہو کہ ہر بندے کو شامل ہو جائے تو قصد کیا جائے گا۔

(الف) خصوصیت کا (ب) معین اور خصوصیت کا (ج) غیر معین اور عمومیت کا (د) عمومیت کا

(113) علم کو لایا جاتا ہے سامع کے ذہن میں اس کے معنی کو حاضر کرنے کیلئے۔۔۔۔۔ کے ساتھ۔

(الف) فعل خاص (ب) اسم خاص (ج) اسم فاعل (د) نکرہ

(114) اسکو لایا جاتا ہے سامع کے ذہن میں اس کے معنی کو حاضر کرنے کیلئے اسم کے ساتھ یہ تعریف۔۔۔۔۔

(الف) فعل کی (ب) وصف کی (ج) اسم کی (د) علم کی

(115) جب کسی دوسری اغراض کی طرف قصد ہو تو علم کی صورتیں ہونگی۔

(الف) دو (ب) پانچ (ج) تین (د) سات

(116) کتبت ید ابی لہب "یہ کس کی مثال ہے؟

(الف) تعظیم کی (ب) اہانتہ کی (ج) کنایہ کی (د) کسی کی بھی نہیں

(117) --- کو لایا جاتا ہے جب اس کے معنی کو حاضر کرنے کا کوئی طریقہ معین نہ ہو کہلاتا ہے۔

(الف) اسم اشارہ (ب) اسم مفعول (ج) اسم فاعل (د) اسم فعل

(118) اسم اشارہ کو دوسری اغراض کی طرف کب پھیرا جائے گا؟

(الف) جب کوئی طریقہ معین نہ ہو (ب) جب کوئی طریقہ معین ہو (ج) جب کوئی فاعل معین ہو (د) جب کوئی فعل معین ہو

(119) اسم اشارہ کی دوسری اغراض کتنی ہیں۔

(الف) دو (ب) تین (ج) پانچ (د) آٹھ

(120) هذا الذی تعرف البطحاء وطأته والبيت يعرفه والحل والحرم کس کی مثال ہے؟

(الف) تحقیر کی (ب) کمال عنایہ کی (ج) تعظیم کی (د) بیان حال کی

(121) جس کے معنی کو حاضر کرنے کیلئے کوئی طریقہ اور نام معین نہ ہو تو اسے کہتے ہیں۔

(الف) اسم اشارہ (ب) اسم علم (ج) اسم موصول (د) اسم ضمیر

(122) تہکم سے مراد ہے۔

(الف) دشمنی (ب) مذاق (ج) غمی (د) خوشی

(123) اسم موصول اپنے اصلی معنی کے علاوہ کتنی غرضوں میں استعمال ہوتا ہے۔

(الف) دو (ب) چار (ج) چھ (د) آٹھ

(124) الانسان حیوان ناطق اس مثال میں الانسان پر الف لام کونسا ہے؟

(الف) الف لام عہدیہ (ب) الف لام جنسیہ (ج) الف لام استغراقیہ (د) الف لام تعریفیہ

(125) جب سامع کو پہچان ہو کسی جگہ کی تو الف لام ہوتا ہے۔

(الف) استغراقیہ (ب) عہدیہ (ج) جنسیہ (د) خارجیہ

(126) ان الانسان لفی خسر "کس کی مثال ہے؟

(الف) الف لام عہدیہ (ب) الف لام جنسیہ (ج) الف لام استغراقیہ (د) الف لام تعریفیہ

(127) کتاب سیدویہ "اور سفینۃ نوح" مثالیں ہیں۔

معروضی سوالات

دروس البلاغہ

(الف) معرف بالاضافت کی (ب) اسم موصول کی (ج) معرف بالف لام کی (د) اسم اشارہ کی
(128) ہوا می مع الركب الیمنین مصعد جنیب وجثمانی بمكة موثق معرف بالاضافت میں سے کس کی مثال ہے؟

(الف) مضاف کی تحقیر کی (ب) مضاف کی تعظیم کی (ج) مقام کی تنگی کی سے اختصار کی (د) تعذر تعداد کی
(129) جب مخاطب کیلئے کوئی عنوان خاص معلوم نہ ہو تو لایا جائے گا۔

(الف) علم کو (ب) ضمیر کو (ج) اشارہ کو (د) منادی کو
(130) یا غلام اسرج الفرس "یہ کس کی مثال ہے۔

(الف) ضمیر کی (ب) علم کی (ج) مبنی کی (د) منادی کی
(131) --- کو لایا جاتا ہے جب محی عنہ کیلئے تعریف کی کوئی جہت معلوم نہ ہو۔

(الف) علم (ب) موصول (ج) نکرہ (د) منادی
(132) له حاجب عن کل امریشینہ و لیس له عن طالب العرف حاجب "کس کی مثال ہے۔

(الف) تمثیر کی (ب) تعظیم کی (ج) تقلیل کی (د) دوسرا اور تیسرا

باب الخامس اطلاق و تقييد

(133) جب جملہ میں مسند اور مسند الیہ کا ذکر ہو تو وہ ہوتا ہے

(الف) مقید حکم (ب) مطلق حکم (ج) حکم مسند (د) کوئی بھی نہیں
(134) جب مسند اور مسند الیہ پر کچھ زیادہ ہو چاہے وہ زیادتی ان دونوں میں یا ان دونوں میں سے ایک کے متعلق ہو تو اسے کہتے ہیں۔

(الف) مطلق (ب) مقید (ج) مسند (د) مبہم
(135) اطلاق کیوں ہو گا۔

(الف) کلام فصیح ہو جائے (ب) کلام بلغ ہو جائے (ج) تاکہ سامع ہر ممکن راستے کی طرف جاسکے
(136) اگر کوئی قیودات نہ ہو تو کیا ہو گا۔

(الف) کلام بلغ نہ ہو گا (ب) فائدہ مطلوبہ فوت ہو جائے گا (ج) مقصد حاصل ہو جائے گا (د) کلام فصیح نہ ہو گا
(137) جو مبتد اور خبر کے حکم کو زائل کر دے کہلاتے ہیں۔

(الف) استفہام (ب) نفی (ج) نواسخ (د) شرط
(138) کس جملے میں قید ان اغراض سے ہوتی ہے جن تک ان الفاظ کے معنی لے جائیں۔

(الف) استفہام (ب) نفی (ج) نواسخ (د) شرط
(139) کسی کے ساتھ کلام کو مقید کرنا ان اغراض کے لیے ہوتا ہے جو کلمات شرط کے معانی ادا کرتے ہیں۔

معروضی سوالات

دروس البلاغہ

(د) شرط	(ج) نواسخ	(ب) توابع	(الف) استفہام (140) متی اور آیان ہوتے ہیں
(د) مکان کے لیے	(ج) زمانے کے لیے	(ب) مستقبل کے لیے	(الف) استفہام (141) آین آنی اور حثماً آتے ہیں۔
(د) مکان کے لیے	(ج) زمانے کے لیے	(ب) حال کے لیے	(الف) مستقبل کے لیے (142) کیفماً میں معنی پایا جاتا ہے۔
(د) حال	(ج) ماضی	(ب) مستقبل	(الف) امر (143) لکن استعمال ہوتا ہے۔
(د) حال کی نفی	(ج) مستقبل کی نفی	(ب) ماضی کی نفی	(الف) امر (144) "کو" استعمال ہوتا ہے۔
(د) حال	(ج) ماضی	(ب) مستقبل	(الف) امر (145) "إن" اور "إذا" استعمال ہوتا ہے۔
(د) شرط	(ج) نواسخ	(ب) توابع	(الف) استفہام (146) نسبت کو اس مخصوص طریقے پر سلب کرنا ہے جس کا فائدہ حروف نفی سے حاصل ہوتا ہے۔
(د) شرط	(ج) نفی	(ب) توابع	(الف) استفہام (147) حروف نفی ہیں۔
(د) چار	(ج) پانچ	(ب) چھ	(الف) سات (148) "لا" استعمال ہوتا ہے۔
(د) کوئی بھی نہیں	(ج) مستقبل کی نفی	(ب) مطلق نفی	(الف) ماضی کی نفی (149) مہا اور ان استعمال ہوتا ہے۔
(د) کوئی بھی نہیں	(ج) مستقبل کی نفی	(ب) حال کی نفی	(الف) ماضی کی نفی (150) کم اور کباً استعمال ہوتے ہیں۔
(د) کوئی بھی نہیں	(ج) مستقبل کی نفی	(ب) حال کی نفی	(الف) ماضی کی نفی (151) حکم کو نعت کے ساتھ مقید کرنے کی اغراض ہیں۔
(د) تین	(ج) چار	(ب) پانچ	(الف) چھ (152) عطف بیان کے مقاصد ہیں۔

معروضی سوالات

دروس البلاغہ

(د) پانچ

(ج) تین

(ب) دو

(الف) آٹھ

(153) ان اور اذا کے ساتھ ملا ہوتا ہے۔

(د) فعل مضارع

(ج) ماضی

(ب) فاعل

(الف) اسم فعل

(154) اذا کے ساتھ ملا ہوتا ہے۔

(د) ماضی

(ج) مضارع

(ب) فعل امر

(الف) نہی