

تعارف و اسلوب و شروح ہدایہ شریف 

طالب دعا : رضوی قادری 

”الہدایہ“

ہدایہ دراصل ”بدایۃ المبتدی“ کی شرح ہے۔

علامہ ابو الحسن علی بن ابی بکر

المرغینانیؒ (م ۵۹۳ھ) نے ابتداءً کتاب

”جامع الصغیر“ اور ”مختصر القدوری“

سے مسائل کا انتخاب کر کے ”بدایۃ المبتدی

“ نامی کتاب تصنیف کی تھی۔

پھر اس کی شرح ”کفایۃ المنتہی“ کے نام سے

اسی (۸۰) ضخیم جلدوں میں لکھی۔

یہ شرح چونکہ بہت طویل تھی اس لئے

مختصر شرح لکھنے کا اہتمام فرمایا

اور اس کا نام ”ہدایہ“ تجویز کیا۔

یہ چار جلدوں میں ہے۔

پہلی دو جلدیں ”اولین“ اور آخری دو

جلدیں ”آخرین“ کہلاتی ہیں۔

علامہ موصوف نے تیرہ سال کے عرصہ میں

ہدایہ تصنیف کی اور اس مدت میں سوائے

ایام منہیہ (جن ایام میں روزہ رکھنا شرعاً
ممنوع ہے) کے آپ ہمیشہ روزہ دار رہے۔

(حدائق الحنفیہ ص ۲۶۰ ملخصاً)

اسلوب کتاب: 

صاحب ہدایہ نے ”الہدایہ“ میں چند چیزوں
کا اہتمام فرمایا ہے:

1:  بیان مسائل میں فقہ کی عمومی
ترتیب کو ملحوظ رکھا ہے،
یعنی عبادات، معاملات، معاشرت اور
عقوبات کو بیان فرمایا ہے۔

2:  مصنف کا انداز بیان نہایت سلیس،
شگفتہ اور فصیح و بلیغ ہے،
عربی ادب کے تقاضوں کو ملحوظ رکھا ہے۔
جس کی وجہ سے یہ کتاب عربی ادب کا
ایک شاہکار بھی ہے۔

3: مسائل کے ثبوت کے لیے قرآنی آیات،
احادیث مبارکہ اور آثار صحابہ سے استدلال
کیا ہے۔

4: مصنف رحمۃ اللہ علیہ نے اس کتاب
میں تین قسم کے عنوانات کا اہتمام فرمایا
ہے۔

کتاب،
باب،
اور فصل،

کتاب: کے تحت مختلف اجناس،

باب: کے تحت مختلف انواع

اور فصل: کے تحت ایک ہی نوع کے مسائل
ذکر کرتے ہیں۔

5: ”الہدایہ“ کی ایک انفرادی
خصوصیت یہ بھی ہے کہ مصنف رحمۃ اللہ

علیہ نے مسائل کو عقلی و نقلی ہر دو دلائل سے ثابت کیا ہے،
اس اعتبار سے یہ کتاب دیگر کئی کتب پر فائق ہے۔

6:  مصنف رحمۃ اللہ علیہ پہلے متن ”بداية المبتدی“ ذکر فرماتے ہیں جو ”جامع الصغير“ اور ”مختصر القدوری“ کے مسائل کا انتخاب ہے، پھر اس کی جامع مانع شرح کرتے ہیں۔

7:  مصنف کا عمومی طرز یہ ہے کہ حضرات فقہاء کرام رحمہم اللہ کے اقوال بیان کر کے ان کے دلائل کو ذکر فرماتے ہیں۔ جو قول ان کے نزدیک راجح ہوتا ہے اسے آخر میں ذکر کرتے ہیں اور اس کی دلیل بھی آخر میں ذکر کرتے ہیں جو دیگر دلائل کا جواب ہوتی ہے۔

ہدایہ کی مقبولیت و اہمیت: 

ہدایہ فقہ حنفی کی نہایت مشہور،
معتبر اور جامع کتاب ہے۔

اپنی جامعیت، کثرتِ مسائل، حسن ترتیب
اور منفرد اسلوبِ بیان کے لحاظ سے
انفرادی خصوصیت کی حامل ہے۔
یہی وجہ ہے کہ صدیوں سے پاک و ہند کے
مدارس دینیہ کی زینت بنی ہوئی ہے۔

اس کی شان و شوکت کا اندازہ اس بات
سے لگایا جاسکتا ہے کہ جو لوگ علم فقہ
کو غیر ضروری سمجھتے ہیں
اور فقہ حنفی سے ان کا عناد ضرب المثل ہے
ان کے مدارس میں بھی ہدایہ بطور نصاب
شامل ہے۔
والفضل ما شہدت بہ الاعداء۔

شروحات :

ہدایہ کی اہمیت و مقبولیت کے پیش نظر
اس کی بہت سی شروح لکھی گئیں اور
مختلف زبانوں میں اس کا ترجمہ کیا گیا۔
ذیل میں چند معروف شروح، تخاریج کا
مختصر سا تعارف پیش کیا جا رہا ہے۔

شروحات:

١: العناية شرح الهدايه از: شيخ  
اكمل الدين محمد بن محمود البابر تي
(م 786هـ)

٢: البنايه شرح الهدايه از: علامه بدر 
الدين محمود بن احمد العيني (م 855هـ)

٣: فتح القدير للعاجز الفقير از: شيخ 
كمال الدين محمد بن عبد الوهاب المعروف
به ابن الهمام الحنفى (م 861هـ)

