

بسم اللہ الرحمن الرحیم (شرح نخبۃ الفکر)

مقدمہ -

(۱) اصول حدیث پر سب سے پہلی کتاب (المحدث الفاضل) قاضی ابوجعفر راسخ دہلوی نے

تحریر فرمائی۔ اس تمام اصطلاحات کو ٹھیکہ نہ کیے

۱۲۴ دوسری کتاب امام حاکم ابو عبد اللہ نیشاپوری نے لکھی مگر وہ صیرت و سیرت نہ تھی

(۳) ابونعیم اصفہانی امام حاکم کی کتاب پر استیخار کا عالم کیا۔

(۴) خطیب ابوبکر بغدادی نے قرآن و روایت پر (الکفایہ) اور آداب روایات پر

(المجامع الادبیہ) شیخ واسطی لکھی۔

(۵) قاضی عبد فیاض مائلی نے (المجامع) لکھی۔

(۶) ابو حفص نے رسالہ (مالا یسع) (محدث جملہ) لکھا

(۷) حافظ تقی الدین ابو عمر عثمان ابن الصلاح نے (مقدمہ ابن الصلاح) لکھا

وجہ تالیف (۸) ابن حجر سے بعض اصحاب نے (ابن الصلاح) کی تصنیف کا کیا تو اس نے صیرت

مضمون پر تصنیف کی (نخبۃ الفکر) فی مضمون (ابن الصلاح)

وجہ تالیف (۹) محمد رسول نے کیا نخبۃ الفکر کی شکل اس وقت کے حال کے یہ ہے کہ وہ

تو خود مائلی نے لکھی (نیر صحت الفکر) جو ایک سادہ ہے۔

✱ محمد اللہ صلی علیہ وسلم نے صرف ۲۵ صفحات میں ۹۵ فی صد تک کتاب کو حل کر

لیا گوشت لکھا ہے۔ میں نے سن لکھ کر حل کر لیا گوشت لکھا ہے۔

اسکو یہ ہو کہ اس کا علم کو سہانی سے ۱۵۰ نمبر لے سکتا ہے۔

اگر کوئی غلطی سے مطلع ہوں تو مجھے اندراج دیگر ٹیکہ کاروں کی

اور اگر اپنے مفید باتیں تو فقیر کے لیے خاتمہ ایمان کا دعا فرما دیں

خاروجی رضا قادری

درجہ سالمہ بالکین شریف

عراق

WhatsApp کا 69 360 0302

۱۴۴۵ھ

(شرح مخبة الفكر)

بسم الله الرحمن الرحيم

سن (الخبر ان يكون له طرق بلا حد و حد معين هو المتواتر)

1 خبر و حدیث میں فرق -

1۔ دونوں ہی معنی ہیں، 2۔ حدیث حضور علیہ السلام سے جو کچھ ظاہر ہے جبکہ خبر
کے علاوہ سے جو کچھ وہ خبر ہے۔ اسی وجہ سے غول حدیث والے کو محدث اور
تاریخ والے کو اخباری کہتے ہیں 3۔ دونوں کے درمیان عموم خصوص مطلق کی
تبدیلیاں ہیں۔ یعنی یہ حدیث قریب ہے مگر خبر خبر حدیث نہیں۔

4۔ حدیثوں کے لغوی خبر اس وجہ سے استعمال کیا تاکہ زیادہ سہولت سے چلائے
جاسکے اقسام خبر -

1۔ تمکیدی 2۔ اخباری 3۔ خبر کی 4 اقسام ہیں -

1۔ متواتر 2۔ مشہور 3۔ عنبر 4۔ غریب -

3۔ سند و متن؟ -

1۔ (کتاب بطریق اعین) متن حدیث کے مطابق قریبان کے نام سند ہے -

2۔ (غایۃ ما یستحق الیہ الاستناد) یہاں سند کی انتشاء سے وہ متن ہے -

4۔ متواتر میں تعداد کو معین کرنا؟ -

اصح قول کے مطابق خبر متواتر میں عدد معین نہیں مگر بعض حضرات نے

معین کر لی ہے مثلاً، چار، پانچ، سات، دس، بارہ، تالیس، ستر، پچاس

ان میں سے ہر حال کے واسطے دلیل موجود ہے۔ اپنے قول پر

اپنی حجت فرماتے ہیں۔ عدد معین نہیں اور جو معین کیے گئے۔ ان کے مخالفین نے جس میں

واقف ہو کر دلیل کو اس کے عدد معین کیا ہے۔ اسی واقعہ کے خلاف اس معین

کا فائدہ ہو گا بعد میں یہی کوئی نہ سہولت یہ ملے گی اور اسی واقعہ کیساتھ 100

15 متواتر صحیح اسے کثیر طرق سے روایت ہوا کہ اصل کا مجموعہ ہر معین

فحالی سے اور ابتداء سے انتشاء تک کثرت باقی رہے -

6 شرايط متواتر - چار شرائط هيون -

1. ايسا عدد گنيردائين گه جسکا عمارت جون ٻه شفق حال هيون -
2. گنيرت ابتدائي انشيائي گن باقيا رهن -
3. اٽل اعتماد صدي جو محلي نه هيو ته سامع جو علم يقيني ڪانائون حاصل هيو

معوض المتواتر المفيد للعلم اليقيني بشرطه -

1. حڪم متواتر - متواتر علم يقيني ڪانائون هون ته علم نظري خارج هون ٿو -
2. ڪيائين هون يقيني ڪانائون رهن - جيئن گهڻي مبالغو پيا ٿا ته ڪانائون
يعني اوهان متواتر علم يقيني ڪانائون رهن انهي اس وقت به متواتر نهين مشهور
هون گهڻي اس وقت به نهين متواتر هون ته مگر اسکا عڪس نهين -

3. يقين ڪيائين ؟

1. حده اعتقاد جو طرز هو اور واقعن ۾ مطابق هو - علم يقيني هون -
2. اور جيڪي طرف آدمي جهوڙ ڪيائين هو اسکا دور گهڻا ناسڪن هون هو علم ضروري هون -

4. عند البعض حڪم متواتر -

بعض ڪن ڪيائين خیر متواتر علم نظري ڪانائون رهن هي - پر قول درست نهين هون ٿو خیر
متواتر ڪانائون رهن اس ٻيڙي جو علم حاصل هون ٿو ته جيڪي ٻين مدارعيت نظريو
نهين هون اٽل اس ۾ علم نظري حاصل ٿو عام آدمي جو علم هون ٿو ته -

نظريو ضروري ڪانائون رهن (حرفي هون)

1. ضروري هون ته سامع جو حاصل هون ٿو ته نظريو مدارعيت نظريو ضروري ڪانائون رهن
2. ضروري مدارعيت حاصل هون ٿو ته جيڪي نظريو مدارعيت ڪانائون رهن

5. متواتر گهڻي شرائط متن ۾ هون ٿو رهن ؟

متواتر گهڻي تفصيل و گهڻي ڪيائين جو حاصل ڪرنا علم اصول دريت ۾ نهين ٿو
اس صرف هيئت و ضلعو ۽ احوال هون ٿو

7. رہائے - متواتر کا دو حروف (جی) پہ یا نہیں؟

بالکل صحیح ہے کہ متواتر کی تفسیر سے متواتر کا پایا جاتا ہے مثلاً کلمہ
دریت متواتر ہے۔ (جن کلموں میں متواتر ملتا ہو) اس طرح بعض کلموں
پہ کہ متواتر کا اصلاً وجود نہیں ہے۔

جواب = الین جہ فرما ہے کہ متواتر کے عدم وجود کا تحمل دریت میں گونہ ہے
اہل علم کی وہ کتب جو مشرق و مغرب میں مروج ہیں وہ کتب ایسے مستفیض
یکطرفہ متواتر ہونے کی حد سے قطعاً ہیں جب یہ کتب کسی حدیث کو لانے
میں ملحق ہو رہے ہیں اور اس حدیث کے طرق انتہائی کثیر ہو رہے ہیں مگر عادتاً
اتفاق کثر بحال ہو جائے۔ وہ علم لفظی کا جائزہ دے لیں۔ اسی افادہ کتب متواتر ہیں۔
(متواتر بحث ضم)

من (وائشانی مشور) وهو المستفیض

1. توفیق - جس کے دو سے زائد طرف ہوں وہ مشور ہے۔

2. ج. 2 - عند المحدثین کے نزدیک زیادہ از 20 اصح اور معروف ہوتی ہے۔ اس سے
مشور کہا جاتا ہے اور زیادہ پھیل جانے کی وجہ سے مستفیض کیا جائیگا۔ (فاء الماء المستفیض)
3. فرق (مشور بن مستفیض)

1. مشور ہیں 2. مستفیض کے راوی ابتدا سے انتہا تک برابر ہوتے ہیں بلکہ مشور
میں ایسا نہیں ہوتا تھا ایک اور فرق بیان کیا گیا ہے مگر وہ اس فن کی بحث سے نہیں

4. امداد مشور -

مشور کا امداد 2 چیزوں پر ہوتا ہے ایک جو بیان توفیق ہوا اور دوسرا
جو جوگوں کی زیادہ ہوں پر مشور ہو جائے۔ جیسا ایک ہی طرف ہو۔

من (وائشانی العزیز)

1. توفیق و 2 - 2 سے کم سے کم سے راوی نہ زایل وہ عزیز ہے
وہ جو عقلی الوجود ہوں یا وہ مشور ہی ہے عقلی ہونے کی وجہ سے عقلی

(اولیٰ شرط للصحیح خلافاً لمن زعمه) (اصح قولہ ہے شرط درست نہیں)

۱۔ ابو علی مہدی نے کہا ہے کہ حدیث صحیح ہے یہ کم از کم عزیز ہو نا شرط ہے

۲۔ اسی طرح ابو عبد اللہ نے بھی علوم حدیث میں اسی شرط کا بیان کیا ہے (کہ صحیح وہ

ہے جس کو ایسا شیور معروف صحابی روایت کرے جو پہلے نہ ہو بجز راوی بدینوں

اور ہم نہ کہ حدیث شیعہ علی الشہادۃ کی طرح نہ ہو

۳۔ قاضی ابن القوی نے بھی دعویٰ کیا ہے کہ حدیث صحیح کا عزیز نہ ہونا یا ای طرح ہے

۴۔ قاضی ابن القوی نے جواباً شیخی وہ حدیث نہیں کہوں کہ بخاری شریف کی بھی

حدیث (انما الاعمال بالنیات) غریب ہے۔ لہذا انکار دعویٰ درست نہیں

۵۔ ابن القوی نے جواب دیا۔ کہ حضرت عمر نے خبر یہ حدیث ذکر کی صحابہ نے اسکا

انکار نہیں کیا۔ لہذا یہ غریب نہیں۔

۶۔ یہ صحابہ کرام کی خاموشی سے یہ بات لازم نہیں آتی کہ صحابہ اس حدیث

کو جانتے پہچانتے ہوں ۷۔ اگر تسلیم بھی کیا جائے تو حضرت عمر نے اس حدیث

غریب ہے۔ علقمہ، محمد بن ابراہیم، محمد بن سعید بن مسعود، ابن ابی نعیم،

لہذا ان حدیث کا دعویٰ درست نہیں ورنہ بخاری کی احادیث ہی صحیح ہیں تو یہ

۸۔ ابن عباس کا دعویٰ ہے کہ دو حدیثوں سے آفریقہ روایت کا اصلاً موجود نہیں۔

۹۔ ان کے دعویٰ کی دو معنی ہو سکتے ہیں پہلا معنی تسلیم کیا جائے کہ یہ حدیثیں

صرف دو حدیث خاصہ سے ہی روایت کی گئی ہو نہ کہ یہ تسلیم کیا جائے کہ

۱۰۔ اسی طریقہ میں ۲ سے زائد ہوں گے تو حدیثیں یہ تو حدیثیں نہ ہوں گے۔

۱۱۔ قتال مزنی۔ (لا یؤمن احدکم حتی ینزل الیہ من السماء ویردہ وایقن منہ)

سند۔ انس و ابو ہریرہ سے قتادہ و عبد العزیز نے روایت کی بھی قتادہ سے

شعبہ و سفید نے اور عبد العزیز سے اسماعیل و عبد الوارث نے محمد

ان سے ایک حدیث سے روایت کیا۔

سن (والرابع الغريب)

۱۔ وہ خبر واحد جو کسی بھی جگہ سے ایک شخص کی روایت کیسے کہ منقول ہو۔
 ۲۔ اصل یا مطلقاً یا نسبی

۱۔ اصل سند میں غرابت ہو تا بھی منقول ہو جائے صحابی سے کہنے میں۔
 ۲۔ اصل سند صحیح غرابت نہ ہو بلکہ سند کے درمیان سے غرابت پائی جائے۔

سن (وكلها سوى الاول احاد . وفيها مقبول . وفيها المردود)

۱۔ یعنی۔ متواتر کے علاوہ تینوں اقسام کا اطلاق خبر احاد پر ہوتا ہے۔
 لغوی۔ خبر واحد وہ ہے جس کا ایک شخص روایت کرنے والا ہو۔
 اصطلاحاً۔ جس میں متواتر کی شرائط نہ ہوں وہ خبر واحد ہے۔

۲۔ خبر واحد کی ۲ اقسام ہیں۔ مقبول و مردود۔

۳۔ خوبات۔ مقبول۔ ایسی خبر من حیث عدالت و ضبط صفات قبولیت پائی
 جائیں اور خبر کا صدق ترجیح پائے۔ غیر الجمود یہ واجب العمل ہے۔
 ۴۔ ایسی خبر من حیث عدالت و ضبط کے صفات رد پائی جائیں اور خبر
 کا صدق کذب ترجیح ہو۔

۵۔ وجوہ تشبیہ۔ خبر احاد کے یہ اصل صفت مقبول پائی جائے گی یا صفت رد پائی
 جائے گی یا دونوں نہیں پائی جائیں گی۔ یہی کو مقبول کرینگے خبر کی سبھی چیزیں غائب
 کرتے ہوئے اور دوسری خبر کا کذب کے ثبوت کی وجہ سے ظن غائب کرنا ہوئے مردود ہے۔
 ۶۔ خبری صورت میں اگر کسی ایک (مردود) مافیہ بین ہو گا تو اس کا رد جائے گی
 ۷۔ رد توقع کرینگے۔ توقع کرنے کی وجہ سے خبری عمل میں یہ صورت مردود کے مستند ہوگی

سن حکم احاد وقایع ما تعد العلم انظر بالقرآن علی المختار

۱۔ خبر احاد جب قرآن کیسے کہ علمی ہوگی تو علم نظری کا فائدہ دے گی
 مختار مذہب ہی ہے۔ اور یہ علم یقینی ہوگا بعض نے اسل حکم
 کا انکار کیا ہے مگر یہ اختلاف محض لغوی ہے۔

۱۔ اہم مختلف بالفرائض کے شیعوں کی غیر متواتر آراء جو خبر مشہور ہیں
 کئی طرق مسائل ہیں ۱۔ مسلسل کا کافی۔ پہلی قسم کی وجہ یہ ہے کہ
 ہر ایک شیعوں غفلت و غلطی میں ہیں، صحیح احادیث کا انہوں نے اہتمام
 کیا ہے اور علماء نے انکی قبولیت سے تواراج ہے۔

۲۔ مختلف بالفرائض سے کہیں کو علم ہو گیا ہے علم حدیث ۲ فن حدیث سے صاحب
 یہ حالات کو وہاں سے اس خبر پر عمل سے واقف۔ محققان کا یہ غفلت و
 آدمی کو علم حاصل ہو گا مختلف بالفرائض کا۔

۳۔ **(ثم الغریۃ اما ان تكون فی اصل النہ او لا اول فرد مطلق والثانی منہ)**

۱۔ یعنی عزائت اصل سند میں ہوئی تو فرد مطلق ورنہ منہ منہ ہوگی۔

۲۔ اقلہ کے بیع الولاء اور بیۃ الولاء سے منع کرنے والی حدیث اس میں ابن عمر سے
 عبد اللہ بن دینار متفرد ہے ۱۔ اسکی بہت ساری ائمہ موجود ہیں۔

۳۔ فرد اور عزائت کا استعمال ۱۔ لفظی اعتبار سے متعارف ہیں ۱۔ اصل لفظ کے کثران و غلات

استعمال کی وجہ سے فرق بیان کیا کہ کثر فرد کا المدنی فرد ملان سے ہوتا ہے ملک

عرب کا المدنی منہ منہ ۱۔ اسے ان دونوں کا اختلاف ہے اسے یہ مسئلہ منقطع کی ہے

۴۔ **(و خبر الاحاد بنقل عدل تامہ الضبط متصل المکند غیر متصل والذات منہ)**

۱۔ خبر مقبول کی جا را قسم ہیں۔ صحیح لذاتہ کو اعلیٰ درجہ کی حد سے مقدم کیا۔

۲۔ وہ خبر خبر احاد میں قبول کی جاتی ہے اعلیٰ درجہ کی ہیں صحیح لذاتہ صفات اعلیٰ

میں لفظ مذکور کی کثرت طرق سے ہوا ہے بغیر ۲۔ اگر تلافی ناسیج تو منہ لذاتہ اور

میں یہ توقف ہو اور فریق قبولیت یا مانا جائے بغیر ۳۔

۳۔ عدل۔ اس میں ملکہ راستہ ہو جو تقویٰ و عروہ کے دوام پر اجازت ہو۔ تقویٰ

سے مراد ہے بڑی بدعت سے اطفال سے بچنا۔

۴۔ ضبط الضبط فی الصدر۔ سن کر سننے میں ایسے محفوظ کر لیا جہت بھی اسکو ادارنے کا ارادہ

کرے تو درست ادارے ۱۔ فی کتاب سن کر اسکی کتاب میں رکھ لیا اسکی تصدیق کی ہے اعلیٰ

4 متصل - جسکی سند سقویٰ راوی سے محفوظ ہو۔ اسے دیگر راوی کے ان کے پیش میں
 5 متصل - لفظ جس سے کو علت ہو اطلاقاً۔ جس میں کوئی حقیقی علت ہو جو سند میں
 منعقد لائی ہو۔

6 ساز - لفظ فرد کو کہتے ہیں اطلاقاً۔ راوی اپنے سے ارتقاء کا مخالف ہے
 7 فوائد قیودات - خبر احادیث میں یہ باقی فصول ہیں۔ اگر کسی متصل میں لائن
 ہے جس سے غیر سے احراز ہو گیا۔

سن (وتفاوت رتبہ بسبب تفاوت حزم الاوصاف)

صحیح کا مراتب مختلف ہیں کیونکہ تصحیح کا تقاضا اس کے اوصاف
 و صفات میں تفاوت ہے۔ انہی اوصاف مختلف کی وجہ سے اہل علم
 ظن غالب پیدا کرتے ہیں بلکہ جس راوی کی روایت کردہ حدیث کی
 سند میں اوصاف مختلف اقویٰ و اعلیٰ ہوئے انکی سند بھی بقیہ سے اعلیٰ ہوگی
 ۱ اصح الاسانید - تصحیح سے اعلیٰ درجہ کی سند

امثلہ (از عمری عن سالم بن عبد اللہ بن عمر عن ابیہ)

(محمد بن سیرین عن عیدہ بن عمرو عن علی)

(ابراہیم نخعی عن علقمہ عن ابن مسعود)

۲ متوسط درجہ کی سند

(یزید بن عبد اللہ بن ابی ہریرہ عن ابیہ عن جردہ)

(حماد بن سلمہ عن ثابت عن انس)

۳ درجہ اذنی (سعیل بن ابی صالح عن ابیہ عن ابو ہریرہ)

(علاء بن عبد الرحمن عن ابیہ عن ابو ہریرہ)

۴ (وجہ رتبہ اولیٰ) مذکورہ بیوقوف کے لیے صحیح کا رتبہ ہے کیونکہ اس میں عدل و جہد

موجود ہے۔ لیکن اوصاف کے مختلف ہونے کی وجہ سے اعلیٰ متوسط

اور متوسط ان کے درجہ سے ہو گا

4. سابقہ اصحاح الاسانید کا قول بعض کا تھا، چنانچہ اس سے مطلق کسی پر بھی اصحاح الاسانید کا اطلاق نہیں کر سکتے کیونکہ مطلق کرنا تو مطلق ہو گا اس سلسلہ کے تمام راوی اور حدیث اعلیٰ میں برابر ہیں جبکہ ایسا نہیں ہوتا۔ لہذا اصحاح الاسانید مطلق درست نہیں ہاں اسے سند کو ارجع کہیں گے۔

جبکہ وہ حدیث ارجع ہو گئی جس پر شیخین کے اتفاق کیا ہو گا اس سے جس پر اتفاق نہیں کیا ہو گا۔ اسے ہی بخاری کی احادیث ارجع ہو گئی مسلم سے۔

5. اے ابن الجبہ و بخاری شریف مسلم شریف سے اصح ہے یا حاکم ابو یوسف و شافعی کا قول ہے کہ ایمان کے بچے مسلم سے اصح کتاب ہیں یا ابو یوسف نے اس کا جواب دے دیا اس قول میں یہ مراد ہے کہ مسلم بخاری سے بھی اصح ہے مسلم کی بڑائی کو بیان کیا گیا ہے اتم تفصیل کیا تو اس میں یہ بات ہے کہ اس سے کو اعلیٰ ہیں مگر مساری کی بھی نہیں۔ مسلم میں بخاری سے مراد وہ حدیثیں ہیں جو اس سے بھی تراویح لگائی ہیں مگر وہ حدیثیں جو حدیث کا دار و مدار یہ وہ بخاری ہیں مسلم سے اتم و اقویٰ ہیں۔

6. مثال بخاری اقویٰ کیسے؟ (من حدیث القائل) کہ ہے لہذا بخاری لگانے پر شرط لگائی کہ وہ قول راویوں کی ملاقات ثابت ہو مگر اہم مسلم نے حصہ ہم عمر میں لکھا ہے سمجھا اسے صحت عدل و ضبط و شان سے ہونے یا ہونے میں اہم بخاری مسلم سے اعلیٰ ہیں۔

من (ومن قد صحیح البخاری ثم الاسم ثم شرطھا)

1. (سابقہ مراتب ارجع حدیث) 1. جس پر شیخین متفق ہیں یعنی درون نے درود شریف و زکریا کی روایت بخاری کیونکہ انکی شرائط دیگر تمام سے اقویٰ ہیں 2. اہم روایت مسلم میں ان کی شرائط و قریب انکی شرائط علماء نے ان کی کتاب تعلق بالقبول ہے۔ 3. ان میں سے شیخین کی شرائط ہیں 4. جو بخاری کی شرائط ہیں 5. جو مسلم کی شرائط ہیں 6. ان میں سے شیخین کی شرائط نہ ان کا ہونا ان کے انفرادی شرائط صحیح حاکم، ابن حبان، ابن قسطلانہ، ابن ابی شیبہ اور بھی مذکورہ درجات میں جو ادنیٰ ہو گی وہ اعلیٰ بھی ہو جائی ہے مختلف قرآن کے ماحول سے ہے مسلم کی مشہور حدیث قرآن سے ملے گی جو بخاری سے اعلیٰ ہو گا اور

۱۰ **فان حق الضبط فهو الحسن لذاته (و بکثره طرقه یصح)**

۱۔ حسن لذاته کی تعریف و حکم = راوی کا ضبط کم ہو جائے باقی صحیح لذاتہ کی تمام تر اہم وجود ہوں وہ حسن لذاتہ ہو جائے گی۔ یہ اگرچہ قوت میں صحیح لذاتہ سے کم ہے مگر اس کے لال میں اس کے مساوی ہو گی۔

۲۔ صحیح لغیرہ تو ضافہ جہ التسمیہ = حسن لذاتہ میں جو ضبط کی کمی واقع ہوئی تھی اسکو اسکو تعدد طرق سے پورا کر دیا جائے گی ہر ایک لغیرہ ہو جائے۔ اسکی اسکی نفسی سند میں قوت نہیں بلکہ غیری کی وجہ سے قوت آگیا ہے اس سے صحیح لغیرہ یعنی

۱۱ **فان جماعت التردد الحاصل فی الناقل فیث التفرع باعتبار الاستاویات**

۱۔ قول الترمذی (ہذا حدیث حسن صحیح)؟ - اس میں ۲ احتمال ہیں

۱۔ اگر ایک سے زائد طرق ہیں تو قول واضح ہے کہ ایک طرق سے صحیح اور ایک سے حسن ہے۔

۲۔ اگر سند ایک ہے مگر من صحیح کچھ کچھ ہو گیا۔ کہ آئمہ کو اس حدیث کے ناقص

کے بارے میں تردد ہے کہ ضبط نام ہے یا نہیں جو اس بات کا تقاضا کرتا ہے کہ حدیث اس ناقص

تعدد قول و صفوں میں سے کسی ایک سے ناقص نہ رہے اسی وجہ سے کہتا ہے (ہذا حدیث حسن صحیح)

کہ میرے نزدیک ضبط نام ہے۔ اور بعض کے نزدیک ضبط نام میں ہوتا انکے نزدیک صحیح ہو چکی

۳۔ اعتدال علی الترمذی = اہم ترمذی نے اپنی سند میں کچھ من چیکے ایک سے زائد طرق ہوں

عزیم صیغہ ایک طرق ہو۔ اور خود کسی حدیث کے بارے کہتے ہیں (ہذا حدیث حسن ترمذی)

جبکہ خود ہی انکی تعریف میں متغایرت ہے؟ اور خود دخول کو بھی کر رہے ہیں۔

جواب = اہم ترمذی نے مطلق حسن کی تعریف نہیں کی بلکہ من سے ناقص قسم کو حسن

مراد دیتے ہیں بغیر کسی سری مقدمہ کے بلکہ اسکی سند میں حسن ہے۔

۴۔ اہم ترمذی کی مختلف الفاظ اصطلاح - (ہذا حدیث حسن) (ہذا حدیث حسن ترمذی)

(ہذا حدیث حسن صحیح) (ہذا حدیث حسن ترمذی) (ہذا حدیث صحیح عزیم)

(ہذا حدیث حسن صحیح عزیم) ان اہم اصطلاحات سے اہم ترمذی اپنی قیاس

اصطلاحات سے اس کی تفسیر کی ہیں۔ جبکہ مجموعہ اس میں ہیں کہ

4 ترجمہ کی حسن سے مراد : اس میں ترمذی حدیثوں میں کامل لکھا ہے تو مراد یہ ہے کہ اس کی سند میں حسن ہے اور وہ روایت صحیح بالکلیہ نہیں نہایت شاذ ہے اور متعدد طریق ہیں۔

سن (وزیادۃ راویہما مقبولة مالم تقع منافية لرواية من مواد ثق)

اس حدیث اور صفحہ کے روای نے اسی زیادتی کی جواز دیتی ہے کہ ان کی توجہ اختلاف میں خط زیادتی اور ثق کی روایت کے خلاف نہ ہوگی یعنی اگر زیادتی قبول کرینگے تو ان کی روایت میں فرق نہیں آئے گا تو قبول کرینگے زیادتی۔ تب تک اس وقت جو اس مسئلہ میں حدیث کے حکم سے سوچی جائے ثق راوی منقول بیان کرے۔

ان زیادتی اگر اور ثق کی روایت کے خلاف ہو اور قبول کرنے سے روایت ثق (ازعم کرے) تو ان کے درمیان ترجیح دی جائے گی راجع کو قبول کرینگے مرجع کو رد کرے گا۔ بعض نے کہا ہے مطلق زیادتی قبول کر لیں گے ترجیح میں دی جائے گی ہے (ہذا مدلیۃ عند المتوافق) بعض حضرات متوافقہ نے کہا ہے کہ زیادتی مطلق قبول کرینگے جبکہ روایت متفقہ کا موقع خود اس کے برخلاف ہے۔

قولہ علم شافعی۔ آج کے جس قدر راوی کے منکر کو بیان کیا اور حال فرمایا ہے اگر کوئی راوی کسی حدیث کے ساتھ شریک ہو تو وہ مخالف نہ کرے اگر کرے تو وہ مرسل ہے اگر راوی کسی حدیث کا قول سے علم ہے تو اس کی حدیث درست ہے اگر نہ ہو جائے تو یہ بات روایت کی حدیث کو نقصان دے گی۔ بلکہ بعض متوافقہ کا حق اور سن نہیں سونگے ان کے اہم یہاں قاعدا کے مطابق قول کر رہے ہیں۔

سن (فان قولہما راجع منه . فان راجع الموقوف ومقابلة الشاذ)

اس مخالف کے لئے اسے اہم خیر ہے۔ محفوظ، شاذ، معروف، منکر۔ اس ثق مخالف نے اور ثق کی توجہ راجع محفوظ ہوگی مرجع شاذ۔ یہی مقبول ہے درجہ مرود۔

ان ضعیف مخالف نے ثق کی راجع معروف ہوگی مرجع منکر ہوگی معروف قبول ہوگی منکر مرود۔

2 فکر و شہادت کی نسبت - عموم فقہوں میں روایت کی نسبت مانی جاتی ہے کیونکہ مخالفین دونوں میں سے کسی ایک شہاد میں ثقہ کرنا یا یہ عقول میں مذکور کرنا ہے۔

سن (الفرد النبی وافقہ عینہ فہو المتابع)

1 فرد نبی کو ملصور کرنے کے بعد اگر کوئی راوی اسکی موافقت کرے تو اس کو متابع اور فرد نبی والی کو متابع اور درجہ ذیل کی نسبت کو متابع کہتے ہیں۔

2 متابع کا فائدہ - یہ ہوتا ہے کہ فرد نبی (عزیز) تو تھوڑی سی ہے۔

3 2 اقسام ہیں - متابع عامہ و خاصہ - خاصہ راوی میں متابع ہے جو خاصہ

ان راوی کے شیخ یا اس سے اوپر درجہ سند میں متابع ہے جو خاصہ۔

4 مثال 1 متابع عامہ - (الشہر شیعہ و عشرون فلا تفروحو فی ثرو الحال ورا افروا

حتی ثروہ فان غم علیکم فاکملو العدة ثلاثین) عن شافعی عن مالک سند ہے۔

امم شافعی کے علاوہ سے (فاکملو العدة ثلاثین) ذکر نہیں کیا گیا امام مالک کے شاگردوں

سے مگر امام بخاری نے (عن عبد اللہ عن مالک) سے اسی طرح متابع ملکر آئے ہیں۔

2 اقسام - مذکورہ سند کے اوپر والے راوی تھے عبد اللہ بن عمر کی سند

صحیح ابن خریزیمہ کی سند میں محمد بن زبیر ہیں - یہ امام شافعی کا شیخ (شیخ ہیں)۔

سن وان وجد متن یشہد فہو الشاہد

1 اسے متن حدیث جو دوہے متن کے ساتھ ہو لفظاً معنی یا حرف معنیاً دونوں ایک

صحابی سے مروی ہو لے تو وہ شہاد شایع ہوگا

2 مثال متابع عامہ میں جو حدیث ذکر ہوئی - امام شافعی نے اسکو ابن عمر سے

بھی ذکر کیا ہے۔ مگر وہ امام شافعی نے ابن عمر سے ذکر کیا تھا تو انہی دونوں سے

3 شہاد و متابع میں فرق 1 شاید میں صحابی بدل جائے جیسے متابع میں نہیں

ہے بعض نے کہا ہے اگر لفظ متابع ہو متابع اگر معنی ہو تو شہاد۔

سن (واعلم ان تتبع الطرق لذلک فہو الاعتبار)

1 بعض اوقات فرد حدیث میں حواصی شامل و اجزاء تلاش کی جاتی ہیں

متن

تا کہ یہ بتا دے کہ اس میں شاید وقتاً بوقتاً یہ باتیں اسکو اعتبار کیجئے ہیں۔

ثم المقبول ینقسم (معمول ہے وغیر معمول ہے) باعتبار اسات اشم ہیں۔

۱۔ وجہ کو۔ مقبول معارف سے سادات ہونگے ہیں۔ سادات ہی کو حکم نہ ہو تو دونوں احادیث میں تطبیق ممکن ہو تو مختلف احادیث^۲ ممکن نہ ہو تو تادم کے ذریعہ تفہیم تو فرما جائیگی کہ معلوم معلوم ہوئی متأخر نسخ^۳ تادم کے ذریعہ نہ ملتا تو درجہ اولیٰ و وجہ ترمیم تراش کر بیٹے جسکی ترمیم ملے گی وہ ترمیم جبکہ درجہ دوسری ہوگی اگر قرآن سے کچھ نہ ملے تو توفیق کرے گا۔

۲۔ مختلف احادیث کی مثال۔ (لا عدوی ولا طیرہ) اور (فمن عن المجزوم فرار عن السلم) ایک حدیث میں بیمار لہ والہ سے دور ہونے کا لہا دوسرے میں کہ ملحق نہیں ہوتی۔

۳۔ تطبیق ۱۔ ابن حلال نے فرمایا پہلی حدیث سے مراد یہ بیماری خود ملحق نہیں ہوتی جبکہ دوسری اس میں دال ہے کہ رت لہا اور اس کو درجہ میں پہنچا دینا یہ وجہ دلیل جواہر ہے۔ پس پہلی سے مراد ملحقہ اوافض نہیں بلکہ درجہ کی سبب سے ملحقہ ہو نا بدلتا ہو ا۔ ۱۔ ۱۔ ابن حجر فرماتے ہیں یہ درجہ میں بلکہ اولیٰ نہ ہے (لا عدوی) کو ملحق رکھا جائے کیونکہ اس میں انداز حدیث شاعر ہے (صورت نے صحابی کو ملحق کرنے فرمایا چلا اونٹ کو بیماری کہاں سے ملے گی) معلوم ہوا عرض ملحقہ نہیں ہوتی۔ دیکھ دوہری مرید سے مراد ہوگی ذرائع کی ہونے تمام کو اتفاقاً اگر کسی کو بیماری لگے گی تو لوگوں کا تقدیر الہی پر ایمان کرنا ضروری ہوگا۔

۴۔ نسخ کیا ہے۔ ایک حکم شرعی کو دلیل کے ذریعہ اٹھا دینا وہ دلیل دوسرے حکم کو ملحق ہونے پر ہو۔

۵۔ نسخ یہ جاننے کے لئے طریقے ہیں ۱۔ نص وارد ہو جسے زبائر ان قبول کیا یا خود نبی کریم کی نسخ وارد ہوئی مثلاً کوئی صحابی یقین سے حاضر کا حکم ٹھاکرے جس سے حضرت باہر نے یقین سے حکم لگا کر نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے خلاف ناموس سے علی اس میں تفسیر صحاح سے و عنون تازن کر دیا فقہاء کرام سے چھو ا ہو۔

ایسا نام دے گا جو معلوم ہو جائے کہ کون سا حکم متاثر ہے۔
 ۱۱ اجتماع سے نسخ نہیں ہوتا یا لاجتماع سے نسخ ہوتا ہے اور متاثر ہے۔
 صحابی مفسر کی مخالفت کرے تب بھی وہ راایت نامہ نہ ہوگی۔
 (تقریر قبول نام شد)

سن (تہمید و رد)

- ۱۔ فردود کے ۲ باب ہیں۔ ان میں سے کوئی راوی ساقی ہو گا یا راوی پر معلق ہو گا، معلق کی کوئی صورتیں ہیں بعض کا معلق مذکور راوی سے بعض کا معلق حاشیہ سے ہے۔
- ۲۔ سقا راوی کے اعتبار سے ۴ قسم ہیں۔ وجہ صغر (۱) اما ان یكون یسقط (۲) سقا راوی سے ہو گا معلق (۳) سقا راوی سے ہو گا معلق (۴) ایک سے زائد راوی مسلسل ساقی ہو گا معلق ان کے درمیان سے ہو گا معلق (۵) معلق کا معلق کے درمیان نسبت۔ مجموعہ معلق من و معلق کی یہ تہمید کے لئے ہے۔
- ۳۔ ۲ راوی اکٹھے صرف ہوں تو فردود (معلق معلق) صحیح ہو جاتا ہے۔
- ۱۴ معلق کی تین صورتیں ہیں۔ ۱۔ پوری سند درافتہ کے ساتھ ہے قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یکرہ ان یتحدی بالی یا یؤجی کے علاوہ تمام سند درافتہ ہو اللہ راوی اپنے شیخ کو صرف کرے۔
- ۲۔ معلق کو مرد و عورت کو ذکر کیا؟ اس میں جو راوی صرف سے بنا ہے ہم اسے صحیح ناواقف ہونے سے ملے گا۔ اگر وہ مال ہو سکتا ہے۔ اگر وہ عورت ہو سکتا ہے تو قبول کا حکم ہو گا۔
- ۳۔ قبول مبہم۔ اگر راوی کہے میں نے جبکہ صرف کیا ہے وہ سب ثقہ ہیں یہ قبول مبہم ہے۔
- ۴۔ معلق حکم۔ جبکہ نزدیک اس وقت تک قبول نہیں جب تک تمام ذکر نہ کر دیا جائے کہ تو نے کہا ہے میں نے
- ۵۔ وہ ثقہ سمجھ رہا ہے۔ وہ ثقہ نہ ہو حال راوی کی حد کا التزام بالقرین ہو تو قبول ہے۔
- ۶۔ اگر راوی کی عادت ہے کہ وہ ثقہ کو ارسال کرتا ہے تو غیر التعمیر توقع کرنا ہے۔ مگر وہ کوئی حد
- ۷۔ نزدیک معلق قبول ہے غرض شافعی دور ہے بعد آجائے تو قبول ہے بعد اضافی (اگر راوی تو اور غیر ثقہ دونوں سے ارسال کرتا ہے تو قبول نہیں۔
- ۸۔ مسئلہ دوم در حد ذکر کی ہے۔ جو راوی ساقی ہے ہم اسکی کیفیت سے ناواقف ہو۔

نظم ۹۔ سقوطی کو ۲ حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ ۱۔ سقوطی واغنی، ۲۔ سقوطی غیر واغنی۔ پہچان لے گا

۱۱۔ سقوطی خفی، ۱۲۔ سقوطی صریح۔ ۱۳۔ سقوطی غلیظ۔ ۱۴۔ سقوطی رقیق۔ ۱۵۔ سقوطی متوسطة۔ ۱۶۔ سقوطی غلیظہ۔ ۱۷۔ سقوطی رقیقہ۔ ۱۸۔ سقوطی متوسطة۔ ۱۹۔ سقوطی غلیظہ۔ ۲۰۔ سقوطی رقیقہ۔

۱۱۔ سقوطی خفی کی ۲ قسم ہیں ۱۔ خبر حلیہ ۲۔ خبر حلیہ

۱۔ خبر حلیہ - لغوی معنی ہے۔ شمار کی گئی روشنی میں ملا دینا (ملا دینا)۔ راوی اپنے اصل کا حکم خلاف اس سے اور پر والے شیخ کا ذکر کر دے اور خلاف کا پتہ نہ دے۔
۲۔ خبر حلیہ - اگر راوی عادل ہے تو خبر راوی کو قبول کیا جائے گا جب وہ غیر بدیہی کی صراحت کر دے۔ کہو مگر یہ خبر اس نے انفعال کی صراحت کر دی تو اس پر دو ہونگے۔

۱۲۔ خبر حلیہ ثانیہ - وہ خبر ہو جو راوی اپنے معاصر سے بیان کرے جس سے اس کی ملاقات نہ ہوئی ہو اور ان کے درمیان کوئی واسطہ نہ ہو۔

۱۳۔ خبر حلیہ - خبر اس سے اور پر والے کو ذکر کیا ہے۔ خبر حلیہ دو ہون کا شمار نہیں کرتے۔
۱۴۔ خبر حلیہ - خبر اس سے دو ہون کا شمار نہیں کرتے۔

۱۵۔ خبر حلیہ (لغوی معنی) - لغوی معنی ہے۔ دس و چوبیس کا تعلق خبر حلیہ سے ہے اور باقی کا تعلق خبر حلیہ سے ہے۔

۱۶۔ خبر حلیہ - خبر اس سے اور پر والے کو ذکر کیا ہے۔ خبر حلیہ دو ہون کا شمار نہیں کرتے۔
۱۷۔ خبر حلیہ - خبر اس سے اور پر والے کو ذکر کیا ہے۔ خبر حلیہ دو ہون کا شمار نہیں کرتے۔

اب سب کا تفصیل بیان و حکم ذکر ہو گا

۱۸۔ خبر حلیہ (لغوی معنی) - لغوی معنی ہے۔ دس و چوبیس کا تعلق خبر حلیہ سے ہے اور باقی کا تعلق خبر حلیہ سے ہے۔

۱۹۔ خبر حلیہ - خبر اس سے اور پر والے کو ذکر کیا ہے۔ خبر حلیہ دو ہون کا شمار نہیں کرتے۔
۲۰۔ خبر حلیہ - خبر اس سے اور پر والے کو ذکر کیا ہے۔ خبر حلیہ دو ہون کا شمار نہیں کرتے۔

۲۱۔ خبر حلیہ - خبر اس سے اور پر والے کو ذکر کیا ہے۔ خبر حلیہ دو ہون کا شمار نہیں کرتے۔

۲۲۔ خبر حلیہ - خبر اس سے اور پر والے کو ذکر کیا ہے۔ خبر حلیہ دو ہون کا شمار نہیں کرتے۔

۲۳۔ خبر حلیہ - خبر اس سے اور پر والے کو ذکر کیا ہے۔ خبر حلیہ دو ہون کا شمار نہیں کرتے۔

۲۴۔ خبر حلیہ - خبر اس سے اور پر والے کو ذکر کیا ہے۔ خبر حلیہ دو ہون کا شمار نہیں کرتے۔

۲۵۔ خبر حلیہ - خبر اس سے اور پر والے کو ذکر کیا ہے۔ خبر حلیہ دو ہون کا شمار نہیں کرتے۔

متن (تمالوہم وهو القسم السادس)

معلل اگر راوی کے وہم پہ اسے قرآن کے ذریعہ اطلاع حاصل ہو جائے جو وہم ہوا
دلائل کرج ہوں۔ (یعنی جس میں راوی نے وہم کی وجہ سے تغیر دلائل کر دیا
ہو وہ خبر معلل ہوگی۔)

متن (المخالفة هو القسم السابع)

مخالفت ثقات کی وجہ اختتام ہیں۔ درجہ اول اسناد ثلاثہ درجہ امتن
اللہ خبر مقلوب سے خبر مزید فی متصل الاسانید سے مضطرب یا کثیر مقلوب
درجہ اسناد۔ جس میں سابق سند تبدیل ہونے کی وجہ سے ثقت کی مخالفت ہو جائے۔

جی اس کی طرز احکم ہیں۔ ایک حدیث کو محدثین کی برای جامعہ مختلف اسناد سے
روایت کرے لیکن بعض والا راوی سے جو جمع کر دیا ہے اسے درجہ اسناد میں
جمع کر دیا ہے۔ مختلف مقلوب کو ایک سند میں جمع کر دینا ہے شیخ نے ایک سند میں
کی توقف کے بعد دوسری بیان کی مگر بعض والا راوی دونوں کو ایک سمجھتی ہے۔
درجہ امتن۔ جس حدیث کے متن میں کچھ قلام کا اضافہ کر دیا گیا ہو اصل
متن اور اضافہ شدہ میں امتیاز باقی نہ رہے۔

بعض روایات ادراج انداز میں بعض اوقات وسط میں اور آخر میں بھی ہوتی ہیں
جی تین علاقہ ہیں پہچان کی۔ اور یہ قول نہیں کہ ہم سے ہی ہے۔ راوی خود عراض کر دے
جی اس کے مخالفت کم حدیث متن آ جائے۔

3 خبر مقلوب۔ جس کے رواۃ کے ناموں میں یا متن حدیث میں لغو و تافہ ہو جائے۔

4 مزید فی متصل السند۔ جسکی سند متصل میں راوی نے وہم کی وجہ سے کسی واسطہ کا
اضافہ کر دیا ہو۔

مزید فی تراجم ہیں اسلئے اضافہ میں سماع کی عراض موجود ہے لا قرینہ پایا جائے
کے خبر مضطرب۔ جسکی سند و متن میں تغیر کی وجہ سے تغیر سے اختلاف ہو گیا
اور دونوں رواۃ ۵ میں سے کسی کو ترجیح دینا مشکل نہ رہے۔

۱۱ خبر مصحف - قبلہ سند و متن کی صورت میں ہر ایک علیحدہ علیحدہ ہوتی ہے۔
کی تبدیلی سے فقہ کی مخالفت ہو جائے۔

متن (شہر البجالة بالراوی ہی سبب الثامن) - راوی کے جھول سونے والے ہیں۔

۱ سبب ۱ - راوی کی صفات بہت زیادہ ہوں۔ مثلاً کمینت لقب مفت پیشہ، شہب۔

۲ سبب ۲ - راوی قلیل الکدیت ہو۔ روایت حاصل کرنے کا سلسلہ میں کلم ہو۔

خبر مبہم - راوی مردی کے اختصار کے پیش نظر حذف کر دے۔

تعدیل مبہم - راوی مردی عند کے نام کے بجائے اسکی صفت ذکر کر دے جو فقہیہ ذال ہو۔

جھول العین - اسو قلیل الحدیث راوی کو کہتے ہیں جسکے نام سے انکی ہی راویوں کو کہتے ہیں۔

مشورہ قلیل الحدیث راوی جسکا نام ۲ سے زیادہ ہو۔

متن (شہر البجالة ہی سبب التاسع) - بدعت کی دو قسم ہیں - کفر و فسق

۱ بدعت مکفرہ - ایسا اعتقاد جس سے کفر لازم آتا ہو۔ بدعت مفسدہ - جسکا اعتقاد

محمل سے فسق و فجور لازم آتا ہو۔

۲ حکم یا مکفرہ - جھوٹے عقیدے کی راوی مرد ہو یا - بعضی کے کہنا ہے اگر

جھوٹے عقیدے کو حلال نہ سمجھتا ہو تو قبول کر لیں گے۔

۳ مفسدہ - کے بارے میں مختلف اقوال ہیں - بعضی نے مطلق قبول کیا بعضی نے

مطلق مرد و مکنتی جھوٹے عقیدے کو راوی الی البدعت نہ سمجھتا ہو تو قبول کر لیں گے۔

متن (شہر البجالة ہی سبب العاشر)

سوء الحفظ کی ۲ قسم ہیں - لازم اور طاری

۱ سوء الحفظ لازم - جو راوی کے ساتھ یہ حال میں باقی رہا ہو۔

۲ سوء الحفظ طاری - عارض کی وجہ سے راقی ہوا ہو۔ مثلاً طویل عمر کی وجہ سے

۳ حکم - طاری سے قبل حوالی احادیث کو مطلق قبول کیا ہو گا

اگر اسکا زہن سوچے تو توقف کیا جائے گا۔ یہاں تک کہ کچھ کچھ کچھ

و عشرہ سے پیشہ حل جائے۔ طاری سے قبل رد کر دیا۔

منہ - (تم الاستاذ ان ينتهي الى النبي ﷺ) ان تعريادكم من قوله رسول الله (تقريره)

(سن)

(او غایۃ الاسناد الی الصحابی کذلک) وخرجہ کثیرۃ السنۃ بھی چھ احادیث میں بھی

۱۔ ثور بن حویہ۔ (وہ ذات جس نے حالت ایمان میں نبی کریم سے ملاقات کی ہے اور اسے

حالت پر وفات پہنچی ہو۔ چاہے درمیان میں ارتداد ہونے لگا ہو۔)

۲۔ ملاقات کا مقصود عام ہے۔ خواہ دیکھ کر، حل کر، بیٹھ کر، ایک دو دن کو دیکھا

ہو، بالواسطہ یا بلاواسطہ۔ گفتگو کرنا، فریاد کرنا، نہی کرنا، دیکھنا اور فرجنا سب کا وہ صحابی ہے

۳۔ مؤثر و متواتر۔ (یعنی لائق) درجہ میں ہے۔ ملاقات والے تمام سال میں (مؤثر و متواتر)

فصل اول ہے۔ مافوق خارج ہوئے (بہ) فصل دوم وہ آدمی خارج ہوئے جس کا ملاقات کا وقت

ایمان کسی اور نبی پر تھا (مان علی اسلام) ثور بن حویہ پر ملاقات کا وقت تھا جسے بعض نے

فصل اول
مؤثر و متواتر

(او غایۃ الاسناد الی التابعی)

۱۔ تابعی: وہ شخص جس نے ایمان کی حالت میں صحابی سے ملاقات کی ہے اور قائم ہو کر ایمان لایا۔

۲۔ مخبرین: یہ وہ طبقہ ہے جنہوں نے زمانہ جاہلیت و اسلام کو پایا یا جو اسلام

قبول بھی کیا ہے مگر نبی کریم کی صحبت سے محروم رہے ہوں۔ ان کے صحابی ہوں میں

اختلاف ہے اصح قول یہ ہے کہ تابعی ہیں۔ جیسے علامہ ابن عبد البر

(ایمان تقریباً ۸۰ فیصد نصاب پر دیکھا آئے کچھ تو یقیناً و اہم جہیز بن زکریا)

سند۔ وہ حدیث جو کسی صحابی نے صرف علامہ بیان کی ہے اور اسی سند پر

کی ہے جو علامہ متصل ہے (ہذا حدیث سنداً) یہ قول مرعش نے درج کیا ہے

— سند کے عالی ہونے کا مطلب حدیث کی ۲ (قدم) علو مطلق و علو نسبی

۱۔ علو مطلق۔ راوی سے لیکر نبی کریم تک سند کے وسلسلہ کی تعداد کم ہے

تو اسکو علو مطلق کہتے ہیں

۲۔ اگر راوی سے لیکر کسی خاص حافظ، فقیہ یا امام حدیث تک سند

کو وسلسلہ کی تعداد کم ہے تو علو نسبی کہلاتا ہے۔ جیسے امام مالک تک

— علو مطلق کی چار قسم: حواقیق و بدال، مساوات، مصافحہ

۱۔ موافق ہونے کوئی راوی کسی شیخ تک اس کے مساوی سند کے علاوہ سے پہنچ جائے

2۔ پہلے گوتی راوی کسی مصنف اور اسکے شیخ کے سلسلہ سند کے علاوہ

دوسرے سلسلہ سند سے اس مصنف کے شیخ الیخ تک پہنچ جائے

3۔ مسادرات - ہم سے ملے جتنے حدیثیں مل سکیں حدیث کی سند کی تعداد سے کسی

دوسری مصنف اور جتنے مل سکیں تعداد کے

4۔ مصافحہ - کسی مصنف کے شاگرد اور پیارے درویشان و جلال سند کی

تعداد برابر ہو جائے -

باعتبار روایت اشیاء خبر - تین ہیں

1۔ روایت الأقران - روایت ائمہ پنج - روایت ائمہ اربعہ

2۔ روای اور ضروری حدیث روایت حدیث میں متعلقہ امور میں سے کسی ایک

امر میں متفق ہو جائے - مثلاً دو قول ہیں عمر بن الخطاب و شاکر

3۔ یہ ایک بات تھی دوسرے ساتھی سے روایت کرے - مثلاً حماد بن عمار سے روایت کرے

3۔ سزا جھوٹے سے روایت کرے - خواہ میرا عمر میں ہو یا علم میں

سابقہ و لاحقہ -

سابقہ - اگر دو راوی ایک استاد سے روایت کرنے میں شریک ہوں

ان میں سے کوئی پہلے روایات پڑھائے دوسرا بعد میں یہ کہو سابقہ ثانی لایق ہوگا

انفار شیخ -

اگر میرے انفار کیا تو شاکر کی روایات مردود ہو گئی اگر استاد انفار

کیا (کیا معیار نہیں، میں واقف نہیں) شیخ کو بھولنے کے احتمال کی وجہ سے

روایت قبول ہو گئی

سلسلہ -

وہ حدیث جسکو تمام راوی ایک صنف ایک ہی لفظ سے روایت

کریں یعنی بیان کرتے وقت سب کی حالت فعلیہ قولیہ ایک ہو -