

فائل شرح نخبۃ الفکر (تعریفات)

مدرس مولانا عمر مدنی سینٹر مدرس مرکزی جامعۃ المدینہ
گجرات

کاتب:- محمد حسن رضا عطاری

درجہ سابعہ

مرکزی جامعۃ المدینہ گجرات

عرض کاتب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي يَهْدِي الْبَلَاءَ خَيْرًا مِنْهُ
 حضور ﷺ کی عنایت سے اصولِ حدیث
 کی ایک بہت اہم کتاب "شرح نخبۃ الفکر" میں
 موجود 90% کی تمام تعریفات
 کا احاطہ کرنے کی کوشش کی
 ہے۔

اللہ پاک کی یاد گاہ میں دعا ہے
 کہ میری اس کوشش کو اپنی
 یاد گاہ میں قبول فرمائے۔

اس میں

* حدیث: جو چیز نبی کریم ﷺ سے منقول ہو اسے حدیث کہتے ہیں۔

* خبر:

جو چیز غیر نبی سے منقول ہو اسے خبر کہتے ہیں

* اسناد:

متن کے طریق کا نام اسناد ہے۔

* متن:

متن اس کلام کو کہتے ہیں جہاں اسناد ختم ہو۔

* ہم کل خبر سے پہنچنے کے اعتبار سے دو قسم کے ہیں۔

ہم تک پہنچنے کے اعتبار سے خبر

نہیں

کثیر اسنادیوں کی

یا

نہیں

تعدد معین ہوگا

کی متواتر ہے

دو سے زیادہ پادریوں کی یا ایک ہوگی

اسنادیوں کی (تواتر ہے) (تاریخ ہے) (مستور ہے)

* متواتر کا حکم:

یہ علم یقینی کا فائدہ دیتی ہے۔

* یقین:

وہ حکم استقار جو واقع کے مطابق ہو۔

* علم ضروری:

وہ علم جسکو مائتہ پر انسان تکمیل سے

جائے ادب اسکو چھٹا کرنا ممکن نہ ہو۔

✓ خیر مشہور ہے:-

وہ حدیث جس کے طرق دو سے زائد ہوں

اسے متعدد ہوں

✓ خیر مستفیض ہے:-

وہ حدیث جس کے راوی ابتداء سے ائمہ

تک برابر ہوں

✓ حدیث عزیزہ

وہ حدیث جس کے ہر طبقہ میں (۱۰)

راوی کم از کم دو ہوں

✓ حدیث شریفہ

وہ حدیث جس کو روایت کرنے والا ایک

درجہ ہے

✓ غریب کی اقتضا ہے:-

”غریب مطلق ۱۲ غریب نسبی

✓ خیر احاد:-

متواتر کے علاوہ احادیث کی دیگر اقتضا کے

”احاد“ کا نام دیا جاتا ہے۔

✓ خیر واحد:-

لغوی:- جس کو ایک آدمی روایت کرے۔

اصطلاحی:- جس میں متواتر کی شرائط نہ پائی جاسیں۔

✓ خیر مقبول:-

وہ خیر جس کے مخیر کا سچ راجح ہو۔

(اس پر عمل واجب ہے)

خیر مردود ہے۔

وہ خیر کے خیر کا سچا راجع نہ ہو۔

(اس پر عمل واجب نہیں)

حدیث شریف کی احتساباً:

فرد مطلق فرد نسبی

فرد مطلق ہے۔

اگر شرایت اصل سند میں پائی جائے

تو اسے فرد مطلق کہتے ہیں۔

فرد نسبی ہے۔

اگر شرایت سند کے درمیان ہو تو وہ فرد نسبی

ہوگی۔

اصل سند:

وہ جگہ جس پر سند کا دار و مدار ہو

اور وہ جگہ سند کے لیے مرجع ہو۔

صیح لختہ ہے۔

وہ خیر واحد جسے عادل تا الفیض

داروں نے نقل کیا ہو اسکی سند متصل ہو اس میں

کوئی علت نہ پائی جائے اور نہ وہ شرافی ہو۔

خیر مقبول کی وجہ حصر:

خیر مقبول

نہیں

قبولیت کی صفات اعلیٰ درجہ یا

اگر نقصان ہو

اسی چیز ہوگی جس سے

کی ہوں گی

نہ ہو۔

نقصان دور ہو

کی صیح لختہ ہے

حسن لختہ ہے

کی صیح لغیرہ

کی صیح لغیرہ

ایسا قرینہ یا پابجائے حکم جاب قبولیت

راجع ہو

حسن لغیرہ

☆ ضبط حدیث :-

راوی جو کچھ سنا اسے اس طرح یاد کر لے کہ جب چاہے سنا دے۔

☆ ضبط کتاب :-

راوی جو سنا اسے لکھ لے کہ اسکی تصحیح کرے اور آگے پہنچا کر دے۔

☆ معطل :-

لغوی :- حدیث میں علت پائی جائے۔

اصطلاحی :- ایسی علت کا پانا چاہنا جو حدیث کو نقصان پہنچائے۔

☆ شاذ :-

لغوی :- منفرد ہونا۔

اصطلاحی :- راوی اپنے سے ثقہ راوی کی مخالفت کرے۔

☆ حسن لختائہ :-

وہ حدیث جس میں صحیح لختائہ کی تمام

شرائط پائی جائیں لیکن راوی کا ضبط قفیف ہو۔

☆ حسن لغیرہ :-

وہ حدیث جو بخات خود حسن نہ ہو لیکن طرق

متعدد سے کی وجہ سے حسن کے ساتھ ساتھ پر دلینج جائے۔

☆ صحیح لغیرہ :-

وہ حسن لختائہ جس کے ساتھ متعدد طرق مل

جائیں۔

☆ حسن (امام ترمذی کے نزدیک) :-

وہ حدیث جسکا راوی مشہور بالکذب

نہ ہو، شاذ نہ ہو، ایک سے زائد اسناد ہوں۔

حدیث محفوظ و شریک:

تقدیم افق کی مخالفت کرنا تو اوٹن کی روایت ~~مرحوم~~ صاحب امروہ تقدیم کی روایت ~~مرحوم~~ یونی صاحب کرد محفوظ اور ~~مرحوم~~ کو "شان" کا نام دینا ہے۔

حدیث منکر و معروف:-

ضعیف تقدیم کی مخالفت کرنا تو ضعیف کی روایت منکر اور تقدیم کی روایت معروف کہلاتی ہے۔

متابعیت:-

اگر کوئی روایت قدسی کی موافقت کرے تو وہ متابع کہلاتی ہے۔

متابعیت قائم:-

اگر ایسا رہ جائے والی راوی کے لیے کوئی متابع پایا جائے تو اسے متابعیت قائم کہتے ہیں۔

متابعیت قائم صریح:-

اگر متشدد راوی کا بیٹا اسے شیخ کا متابع پایا جائے تو اسے متابعیت قائم صریح کہتے ہیں۔

شاہد:-

وہ حدیث جو لفظی و معنوی یا قیوط معنوی طور پر کسی دوسری حدیث کے مشابہ ہو اور دونوں کا راوی الگ الگ صحابی ہو۔

☆ جوامع مسانید اور اجزاء :-

وہ کتب جو فقہی اہل بیت پر مرتب ہوں وہ جوامع اور جملہ صحابہ کی انک روایات پر مرتب ہو وہ مسانید اور جملہ کسی ایک شخصیت کی روایات پر مرتب ہو اسے اجزاء کہتے ہیں۔

☆ اعتبار :-

فرد کسی روایت کے لیے کتب احادیث میں سے متابع یا شاہد تلاش کرنا اعتبار کہلا جائے۔

☆ معمول بہ وغیر معمول بہ کے اعتبار سے وجہ صحت :-

حدیث مقبول

معارضہ سے محفوظ ہوگی یا معارضہ روایت ہوگی

تر حکم { روایت ادنیٰ ہوگی یا تراثر ہوگی

چھوڑ دیں گے تطبیق ممکن ہوگی

{ مختلف الہدایہ } یا نہیں

تاریخ دیکھیں گے

☆ حدیث محکم :-

وہ حدیث جس کے معارض روایت نہ پائی جائے

☆ مختلف الحدیث :-

وہ حدیث جس کے معارض روایت ہو

نسخ :-

اسی حکم شرعی کو ایسی دلیل کے ذریعے ختم کر دینا جو اس سے متاثر ہو۔

ناسخ و منسوخ :-

وہ متاثر دلیل جو مقدم دلیل کو ٹوڑ دے تو متاثر کو ناسخ اور مقدم کو منسوخ کہیں گے۔

نسخ بیچاننے کے طریقہ :-

- 1) حدیث کے ذریعے
- 2) صحابی کے قول کی وجہ سے
- 3) تاریخ کے ذریعے

حدیث کو رد کرنے کی وجوہات :-

- 1) راوی کا ساقط ہونا۔
- 2) راوی پر طعن ہونا۔

حدیث معلقہ :-

سن کے شروع سے ایک یا زائد راوی

ساقط ہو۔

اسلی صورتیں :-

- 1) بوری سن حذف کر دی جائے۔
- 2) صحابی کو باقی رکھا جائے۔
- 3) تابعی کا نام ذکر کیا جائے۔
- 4) شیخ کا نام حذف کر دیا جائے۔

حدیث مرسل :-
اگر سند کے آخر سے تابعی کے بعد کوئی
راوی حذف ہو تو وہ حدیث مرسل ہوگی۔

معقل :-
اگر سند میں دو یا زائد راوی پر درج حذف
ہوں تو وہ حدیث معقل ہوگی۔

حدیث منقطع :-
سند سے ایک یا زائد راوی متعدد جگہ
سے حذف ہوں تو وہ حدیث منقطع ہوگی۔

سقط کی اقسام :-
1) سقط واقع :- وہ سقط جس کا اصل حدیث جواز والہی
ہو۔

2) سقط فقی :- وہ سقط جس کو کوئی نہ پہچان سکے اسے
"مدلس" یا "مرسل فقی" کہتے ہیں۔

مدلس :-
یعنی لغوی :- اندھیرے کو روشنی سے ملا دینا۔
اصطلاحی :- وہ راوی اپنے شیخ کا نام ذکر نہ کرے بلکہ اسے شیخ
کو کہے اور بیان کرے کہ اس نے اس سے سنی ہے۔
مرسل فقی :-

راوی اپنے شیخ کو چھوڑ کر اسے ہم عصر سے روایت کرے
اور اس نے اس سے سماع نہ کیا ہو۔

۵ وجوہ طعن :-

- ۱۱ کذب
- ۱۲ اتیان کذب
- ۱۳ کثرت اغلاط
- ۱۴ غفلت
- ۱۵ فسق
- ۱۶ وہم
- ۱۷ نقائص کی مخالفت
- ۱۸ مجہول ہونا
- ۱۹ بدعت
- ۱۰ سوء حفظ

۶ حدیث موضوع :-

میں گھڑت احادیث کو موضوع حدیث کہتے ہیں جس پر حدیث گھڑت کا طعن ہو اسکی روایت کو حدیث موضوع کہتے ہیں۔

۷ وضع حدیث کی وجوہات :-

- ۱۱ یاد دینی
- ۱۲ خیالات
- ۱۳ تعصبات
- ۱۴ خواہشات کی پیروی
- ۱۵ کوئی انوکھی بات کرنا تاکہ مشہور ہو جائے۔

۸ حدیث متروک :-

وہ حدیث جسکو متہم یا لکذب و روایت

کرتے۔

۹ معطل :-

وہی راوی کی روایت کو معطل کا نام دیا

جاتا ہے۔

مخالفات ثقات کی اقتضا ہے۔

اسکی 6 اقتضا ہیں۔

1. مدراج الاسناد 2. مدراج المتن 3. مقلوب
4. مزید فی متصل الاسناد 5. مقطرب 6. معقف و محرف

مدراج الاسناد:-

وہ حدیث جسکی سند میں تبدیلی کردی جائے۔

اسکی 4 حدود ہیں ہیں۔

1. ایک حدیث کی کئی اسناد ہیں (۱) راوی تمام کو جمع کر دے
2. متن کا ایک حصہ ایک سند سے اور دوسرا دوسری سند سے اسکو ایک سند سے بیان کر دے
3. دو احادیث کو ایک ہی سند سے بیان کر دے
4. ایک حدیث کی سند بیان کر دیا تھا درمیان میں اپنا کلام گرا کر دے۔

مدراج المتن:-

حدیث ۱ متن میں ایسا کلام ملا دیا جائے جو

اس میں سے نہ ہو۔ کبھی پہ شروع میں، کبھی درمیان میں اور کبھی آخر میں پایا جاتا ہے۔

مقلوب:-

وہ حدیث جسکے سند یا متن میں غلطی سے تقدیم و تاخیر ہو جائے۔

مزید فی متصل الاسناد:-

وہ حدیث جس میں راوی و ہم کی وجہ سے

راوی کا اضافہ کر دے

☆ مفطرب :-

وہ خبر جس کے سنی یا متن میں تغیر سے فقہ راوی میں
ایسا اختلاف پیدا ہو گیا کہ دونوں میں کسی کو دوسرے
پر ترجیح حاصل نہ ہو۔ (زیادہ تر اضطراب سن میں
واقع ہو تا ہے۔)

☆ مصحف و محرف :-

اگر سند و متن میں تبدیلی سے حروف
کی شکل میں تبدیلی نہ ہو بلکہ نقطوں میں ہو تو وہ
مصحف کیلئے لگے اور اگر تبدیلی حروف میں آجائے تو وہ
محرف کہلائے گی۔

☆ حدیث مبہم :-

وہ حدیث جس میں راوی صریح منہ کا
نام اختیار کیا ہے جس سے حذف کر دیا۔

☆ مجہول العین اور مجہول الحال :-

اگر کسی شخص سے ایک ہی
راوی نے روایت لی تو وہ مجہول العین ہو گا اور اگر
ڈانڈے روایت کی اور اسکی کوئی شے نہ کی گئی تو وہ
مجہول الحال ہو گا

☆ بدعت کی اقسام :-

اسکی دو اقسام ہیں۔

1) بدعت مفقہ

2) بدعت مکفرہ

۱۰۰ بدعت مکفرہ :-

وہ شخص ایسا اعتقاد رکھتا ہو جو کفر کو

مستلزم ہو۔

حکم :-

۱ اسکی روایت قبول نہیں کریں گے۔ جیسو دئے نزدیک

۲ اسکی روایت مطلقاً قبول نہیں کریں گے۔

۳ اگر اپنے عقیدے کی تائید میں جوٹ بولنا حلال جانے تو قبول نہیں کریں گے۔

۴ تحقیق یہ ہے کہ اسکی روایت مطلقاً رد نہیں کی جائے گی۔

۱۰۰ بدعت مفسدہ :-

وہ بدعت جو موجب کفر نہ ہو

حکم :-

۱ مطلقاً رد نہیں کریں گے۔

۲ اگر جوٹ بولنا حلال نہ سمجھتا ہو تو قبول نہیں کریں گے۔

۳ اگر وہ بدعت کی دعوت دینے والا ہے تو قبول نہیں کریں گے۔

۱۰۰ سوء حلقہ :-

کسی شخص کی درستگی اسکی جانب خطا ہے

راجح نہ ہو۔

اقتضا :-

۱۲ طاری

۱۱ لاذی

یہ ہر حال میں طاری رہتا اسکی کچھ اسباب ہوتے ہیں مثلاً

یہ اسکی روایت شاذ کہلائے گی بڑھاپا، تاپنا ہونا وغیرہ۔ البتہ

راوی کو مختلط کہتے ہیں۔

* متن و سند :-

متن کل پہنچنے کا راستہ سند اور کلام کا وہ حصہ جہاں سند ختم ہو جائے متن کہلاتا ہے۔

* حدیث مرفوعہ :-

وہ حدیث جسکی سند نبی ﷺ تک پہنچتی ہو اور اس سند کے الفاظ اس بات کا تقاضا کریں کہ جو منقول ہے وہ صراحتاً یا حکماً نبی ﷺ کے کلام کا قول یا فعل یا تقریر ہے۔

* وہ الفاظ کتابہ جسے مرفوع کا حکم ہے۔

كُنْ فَعْلُ الْحَدِيثِ، يَرْوِيهِ، يَشْتَمِلُهُ، رَوَايَةُ، يَرْوِيهِ رَوَاهُ۔

* حدیث موقوفہ :-

وہ حدیث جسکی سند صحابی تک ہو موقوف کہلاتی ہے۔

* صحابی :-

وہ ہستی جس نے حضور ﷺ پر ایمان لائے لی حالت میں ان سے ملاقات کی اور ایمان کی حالت میں دنیا سے گئے اگرچہ درمیان میں اب تک ان کو گم نہ کیا گیا۔

حدیث مقطوعہ:

جس حدیث کی سب سے تابعی
یا اس سے تپیک جائے مقطوع کہلاتی ہے۔

تابعی:

وہ شخص جس نے مؤمن ہونے کی حالت میں
صحابی کی روایت کی ہو اور ائمہ کی حالت
میں حدیث سے لیا ہو۔

مختصر میں:

مختصر میں وہ لوگ ہیں جنہوں نے زمانہ
جاہلیت و اسلام یا پھر اہل بیت رضی اللہ عنہم کی
روایت نہیں کی۔

حدیث مستندہ:

حدیث مستندہ کہ جس حدیث میں کسی صحابی نے
مرفوعاً روایت کیا ہو اور بظاہر اس کی
سند متصل ہو۔

امام حاکم: وہ حدیث جسے محدث اپنے اس شیخ سے روایت
کرے جس سے سنا ہو وہ اپنے شیخ سے اسی طرح صحابی تک جائے۔

قطیب بغدادی: جو متصل ہے وہ مستند ہے کہ اگر کوئی ~~مستند~~
مؤلف حدیث اس کے ساتھ ذکر کرے تو وہ بھی مستند ہوگی۔

ابن عبد البر: ہر مرفوع حدیث مستند ہے چاہے وہ مرفوع ہو
مفضل ہو یا منقطع ہو۔

☆ علو مطلق :-

وہ حدیث جسکی سند اس جیسی دوسری روایت کی بنسبت کم واسط ہو اور وہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی پہنچی ہو۔

☆ علو نسبی :-

اگر کم واسطوں والی سند کسی ثقہ محدث تک پہنچی ہو تو وہ علو نسبی کہلاتی ہے۔

☆ سند صحیح سند عالی :-

وہ سند جس میں کم راوی ہوں۔

☆ سند ثانی :-

وہ سند جس میں زیادہ واسط ہوں۔

☆ علو نسبی کی اقسام :-

1) موافقت :- اگر صحاح ستہ کے مصنفین کے شیوخ تک کسی اور سند سے پہنچی جائے تو وہ موافقت ہے۔

2) بطل :- مصنفین کے شیوخ الشیخ میں کسی اور سند سے ملے۔

3) مساوات :- مصنفین کو روایت لائیں اگر وہی حدیث دوسرا طریق سے آئے ہی راویوں میں لائیں تو وہ مساوات ہے۔

4) مضامہ :- اگر مصنفین کے شاگرد اور ہمراہ درمیان سند کے رجال کی تعداد میں پراپری آجائے تو اسے مضامہ کہتے ہیں۔

* روایۃ الاقران :- *

اگر راوی امد مروی شد روایت کے متعلق
امور میں کسی کے شریک ہو (مثلاً ہم اسناد میں) تو ان کی
روایت "روایۃ الاقران" کہلائے گی۔

* متعین :- *

اگر دو ساتھی ایک دوسرے سے روایت کریں تو
انکی روایت "متعین" کہلائے گی۔

* سابق و لاحق :- *

اگر دو راویوں نے ایک ہی اسناد سے سماع
کیا اور ان میں سے ایک کا انتقال قبل سے ہو گیا اور دوسرا
کا بعد میں تو پہلے کو سابق اور دوسرا کو لاحق
کہیں گے۔

* حدیث مسلسل :- *

اگر سند کے تمام راوی حدیث بیان
کرنے والے میثاق پر متفق ہو (مثلاً تمام اصحاب) ہیں
تو وہ حدیث "حدیث مسلسل" کہلائے گی۔

* میثاق کے مراتب :- *

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------------|
| 15) ثَنَا وَ كُنْتُ | 1) سَمِعْتُ، حَدَّثَنِي |
| 16) شَأْنُ مَعْنِي | 2) أَخْبَرَنِي، نَرَأَتْهُ |
| 17) كُنْتُ مَعَهُ | 3) قَرَأْتُ عَلَيْهِ وَأَنَا أَسْمَعُ |
| 18) مَعَهُ، قَالَ، ذَكَرَ رَوَى | 4) أَتَيْتُهُ |

* مشافہت :-

شیخ حدیث سنا کر یا راوی سے پڑھوا کر اسے آگے روایت کرنے کی اجازت دے دے۔

* مکاتبت :-

شیخ نے باقی طور پر راوی کو روایت کی اجازت دے دے۔

* مشا ولہ :-

شیخ اپنا اصلی نسخہ شاگرد کو دے دیا شاگرد شیخ کے سامنے اس کا نسخہ پیش کرے اور شیخ یہ کہہ دے: میں اس کو فلاں شیخ سے روایت کرتا ہوں اور تمہیں اس کی اجازت دیتا ہوں۔

* وجہادت :-

راوی کسی خط میں کوئی حدیث لکھی پائے اور وہ خط لکھنے والے کو چارٹا ہو تو وہ اس کو بھی روایت کرے کہ میں نے فلاں کے خط میں یہ روایت پائی۔

* وصیت بالکتاب :-

اگر کوئی محدث موت یا سفر کے وقت یہ وصیت کرے کہ میری کتاب فلاں کو دے دی جائے۔

اعلا کا ہے۔
اگر شیخ اپنے شاگرد سے کہے کہ میں فلاں
کتاب فلاں محدث سے روایت کرتا ہوں۔
اعلا کہلا رہا ہے۔

اجازت عامہ :-
کوئی محدث یوں کہہ جائے کہ میں
مقام مسلمانوں کو روایت کرنے کی اجازت
دیتا ہوں۔

اجازت مجہول :-
شیخ کا کسی مجہول شخص کو روایت
کی اجازت دینا۔

انکاح اجازت معلوم :-
شیخ کا کسی ایسے شخص کو اجازت
دینا جو ابھی پیدا ہی نہیں ہوا۔

متفق و مغترق :-
اگر دو یوں ادا رہے کہ ٹام ایک
جیسے یوں لیکن ذات میں اختلاف ہو تو اس
نوع کو متفق و مغترق کہتے ہیں۔

✳ مؤلف و مختلف :-

اگر راویوں کے نام لکھنے میں ایک جیسے ہوں لیکن نقطوں میں اختلاف ہو تو وہ مؤلف و مختلف کہلا جائے۔

✳ متشابہ رواۃ :-

اگر راویوں کے نام ایک جیسے ہوں لیکن آباء میں اختلاف ہو جائے تو اسے متشابہ رواۃ کہتے ہیں۔

✳ طبقہ :-

وہ حدیث جو عمر بن شعیف سے ملاقات کرنے میں شریک ہوں۔

✳ مراتب جرح :-

(۱) سخت ترین جرح :- محدث کس راوی کا بارے میں مبالغہ کے الفاظ کہے۔

(۲) درمیانی جرح :- پہلے درجہ سے کم شدت والے الفاظ جرح۔

(۳) کمزور جرح :- نرمی والے الفاظ سے جرح کرے۔

✳ مراتب تعدیل :-

(۱) اعلیٰ :- محدث تعدیل میں اسم تفضیل کا صیغہ آجے۔

(۲) اوسط :- محدث تعدیل والی صفات آجے۔

(۳) ادنیٰ :- ایسے الفاظ کہ جو جرح کے ادنیٰ مرتبہ کے قریب ہو۔

Date

25

جرح میں شغل کے اسباب :-
۱. نفسانچی فرائض ۲. ذاتی دشمنی
۳. حسد ۴. بغض ۵. مسلکی اختلافات

تَمَّتْ بِالْخَيْرِ